



UNIONE EUROPEA



MIUR



REGIONE SICILIANA

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "E. DE NICOLA"

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO E TECNOLOGICO

Via Motta, 87 - 95037 San Giovanni La Punta (CT) - 095-6136770 www.denicola.edu.it - ctis05100a@istruzione.it
- C.M. CTIS05100A - Codice Fiscale 90064860878

SETTORE ECONOMICO

- AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING
- SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI
- TURISMO

CORSO SERALE PER ADULTI

- AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING
- SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI
- COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO

SETTORE TECNOLOGICO

- COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO
- SISTEMA MODA
- INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI
- ELETTRONICA ED ELETTROTECNICA
- MECCANICA MECCATRONICA ED ENERGIA
- GRAFICA E COMUNICAZIONE

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE Classe V sez. G Indirizzo: Turismo

Anno Scolastico 2022-2023

Consiglio di Classe

DOCENTE	DISCIPLINA
Giglio Patrizia	Storia, Lingua e Letteratura italiana
Condorelli Mariagrazia*	Diritto e Legislazione Turistica
D'Angela Antonella Ivana	3 [^] Lingua straniera, Spagnolo
La Spina Grazia Maria*	Lingua inglese
Saccuzzo Stefania	2 [^] Lingua straniera, Francese
La Spina Margherita	Matematica
Meli Giovanni	Geografia del turismo
Nicolosi Tiziana	Arte e Territorio
Grasso Santo*	Discipline turistiche aziendali
Scuderi Andrea	Scienze motorie e sportive
Vasile Cinzia Antonella	Religione

* con l'asterisco sono contrassegnati i commissari interni

Redatto in data 10 maggio 2023



Il Dirigente Scolastico

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

(Prof. SALVATORE DISTEFANO)

Il presente documento, redatto ai sensi dell'art.10 O.M. n. 45 del 09-03-2023, illustra il percorso formativo compiuto dalla classe nell'ultimo anno e si propone come riferimento ufficiale per la commissione d'esame.

1. Elenco Alunni.....	3
2. Presentazione Dell'istituto:Analisi Del Contesto E Dei Bisogni Del Territorio	3
3. Profilo Educativo Culturale E Professionale Del Perito Del Settore Turistico ..	4
4. Quadro Orario Dell'indirizzo	5
5. Profilo Della Classe E Sua Storia Nel Triennio	5
5.1 Continuita' Didattica Durante Il Triennio.....	6
5.2 Composizione Della Classe	7
6. Obiettivi Realizzati.....	7
6.1 Obiettivi Specifici Relativi Alle Seguenti Aree Disciplinari:	8
6.2 Risultati Raggiunti	8
7. Percorsi Per Le Competenze Trasversali E Per L'orientamento (Pcto)	8
8. Metodologie Didattiche Utilizzate	10
8.1 Verifiche In Itinere.....	11
9. Criteri Per La Valutazione Degli Apprendimenti.....	11
10. Attribuzione Credito Scolastico.....	15
11. Cittadinanza E Costituzione	17
12. Educazione Civica	18
13. Attivita' Integrative	21
14. Orientamento In Uscita.....	22
15. Metodologia Clil.....	23
16. Prove Di Preparazione All'esame Di Stato E Griglie Di Valutazione	23
17. Griglia Di Valutazione Del Colloquio.....	29
18. Prove Invalsi E Macroaree.....	31
19. Relazioni finali e programmi svolti	32

1. ELENCO ALUNNI

N	COGNOME e NOME
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	
11.	
12.	
13.	

2. PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO: ANALISI DEL CONTESTO E DEI BISOGNI DEL TERRITORIO

L'Istituto Enrico De Nicola, situato all'interno del Complesso Scolastico Polivalente di San Giovanni la Punta, comune della fascia etnea, in Provincia di Catania, dopo l'avvenuta aggregazione con il vicino ITIS Ferraris, conta una vasta popolazione scolastica, che attualmente consta di circa 1500 studenti, e comprende anche un Corso Serale per adulti. L'Istituto rappresenta un visibile e sicuro punto di riferimento culturale per l'intera comunità etnea, in risposta ai bisogni di formazione e professionalizzazione verso il mondo del lavoro, nonché presidio di legalità e inclusione sociale. L'Istituto De Nicola, grazie alla sua posizione centrale nell'esteso hinterland pedemontano, è agevolmente raggiungibile da tutti i comuni etnei, i quali da tempo realizzano servizi di trasporto in convenzione con le famiglie degli studenti pendolari, che rappresentano la gran parte dell'utenza.

Il contesto di riferimento dell'Istituto, a livello economico-produttivo, è caratterizzato dalla prevalenza del settore terziario, in particolare dei Servizi amministrativi e della Grande Distribuzione, mentre la realtà delle piccole e medie imprese artigianali, a conduzione familiare, un tempo diffusa, risente da qualche anno della generale crisi economica del Paese, con alcune conseguenze sul reddito delle famiglie.

In risposta a tali elementi di criticità, cui si aggiungono il pendolarismo della maggior parte degli alunni e una certa carenza di centri di aggregazione giovanile nel territorio, l'Istituto De Nicola svolge, per i propri studenti l'importante funzione di luogo privilegiato per l'inclusione sociale, culturale e professionale. Esso si distingue, infatti, per l'offerta di percorsi di formazione specifica, sempre più

funzionali ad un positivo inserimento dei giovani diplomati nel mondo del lavoro, attraverso indirizzi di studio flessibili, in grado di tenere il passo con l'evoluzione del mercato del lavoro e della realtà socio-economica locale e incoraggiando altresì percorsi di formazione permanente.

In particolare, al fine di adeguare costantemente l'Offerta Formativa alle istanze del territorio, l'Istituto De Nicola si rapporta da tempo con soggetti esterni, quali Enti di formazione pubblici e privati, organismi istituzionali, associazioni, Ordini professionali, Università, attivando collaborazioni integrate, realizzando convenzioni, protocolli d'intesa, reti, progetti formativi, stage, laboratori ed esperienze di ricerca.

3. PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE DEL PERITO DEL SETTORE TURISTICO

Il Perito del settore Turismo ha competenze specifiche nel campo dei macro fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, oltre a competenze specifiche nel comparto delle aziende del settore turistico. Opera nel settore produttivo con particolare attenzione alla valorizzazione e fruizione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale ed enogastronomico.

Gli sbocchi professionali consentono di:

- Lavorare in: strutture alberghiere e ricettive in genere, aeroporti, stazioni e strutture portuali, settori di ricerca e sviluppo del marketing turistico.
- Partecipare ai concorsi pubblici dove sia previsto il diploma quale titolo di accesso.

Il titolo di studio conseguito: **Perito del Settore Turistico**, consente di accedere a tutte le facoltà universitarie, in particolare: Economia e gestione delle imprese turistiche, Scienze della comunicazione internazionale.

Competenze specifiche di indirizzo:

- Riconoscere e interpretare:
 - le tendenze dei mercati locali, nazionali, globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico;
 - i macro fenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica;
 - i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse;
 - individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico;
- interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi;
- riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali alle diverse tipologie;
- gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata specifici per le aziende del settore turistico;
- analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile;
- contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici;
- progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici;
- individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica;
- utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

4. QUADRO ORARIO DELL'INDIRIZZO

Materie	Percorso Unitario				
	1° Biennio		2° Biennio		5° Anno
	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Fisica	2				
Chimica		2			
Geografia	3	3			
Scienze della Terra e Biologia	2	2			
Discipline turistiche aziendali			4	4	4
Informatica	2	2			
Seconda lingua comunitaria	3	3	3	3	3
Terza lingua comunitaria			3	3	3
Economia Aziendale	2	2			
Arte e territorio			2	2	2
Diritto e legislazione turistica			3	3	3
Diritto	2	2			
Geografia Turistica			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
TOTALE	32	32	32	32	32

5. PROFILO DELLA CLASSE E SUA STORIA NEL TRIENNIO

La classe V sezione G dell'indirizzo Turistico risulta attualmente composta da tredici alunni, di cui sei alunni e sette alunne.

La classe si presenta abbastanza omogenea; essa, in linea con il contesto territoriale in cui opera il nostro Istituto, proviene da un ambiente medio, dal quale ha ricevuto un'educazione adeguata che ha contribuito a non far emergere particolari problemi di natura disciplinare. Gli alunni, infatti, mostrano rispetto per le regole scolastiche, mantenendo relazioni corrette fra loro e con i docenti. Questo ha permesso di registrare un'adeguata crescita umana dei discenti, contribuendo a portare avanti un dialogo educativo piuttosto sereno, seppur nell'eterogeneità dei risultati.

Come si evince dalla tabella che segue (*sezione 5.1*), la classe ha avuto un percorso didattico lineare con la presenza continua della quasi totalità del corpo docente durante il triennio. Solo pochi insegnanti si sono alternati durante gli ultimi tre anni di scuola e la classe nel complesso è riuscita bene ad affrontare questi cambiamenti. Tuttavia, è da sottolineare come un piccolo gruppo di alunni ha mostrato qualche difficoltà nel seguire con continuità i programmi didattici proposti per alcune discipline.

La maggior parte dei discenti ha sempre lavorato con interesse e passione, impegnandosi con costanza nelle attività proposte nelle e mettendo in evidenza buone capacità intellettive, un efficace metodo di studio, grande curiosità unita a buona volontà. In riferimento ad altri studenti, nel corso dell'ultimo anno del triennio si sono evidenziati momenti di calo dell'interesse e dell'impegno, con conseguente e inevitabile deficit formativo. Per sopperire a tali carenze, il Consiglio di Classe ha messo in atto ogni azione specifica, con risultati concreti sia sul piano della ri-motivazione sia su quello della ritrovata partecipazione attiva. Infatti, pur nella diversità degli interventi didattici, l'obiettivo perseguito dal Consiglio di Classe è stato sempre quello di far acquisire a tutti gli alunni conoscenze, competenze e capacità nelle varie discipline in modo da poter essere poi spendibili professionalmente e culturalmente, oltretutto umanamente fondanti.

Tra gli alunni più fragili, è da segnalare uno studente che ha mostrato significative difficoltà nello studio durante il triennio, le quali si sono accentuate soprattutto alla fine del percorso di studio. Gli anni della pandemia non hanno agevolato il suo percorso scolastico che già affrontava con una certa difficoltà, nonostante l'impegno profuso. Recentemente si sono aggiunte anche criticità di salute che lo hanno costretto ad un ricovero ospedaliero con conseguente terapia farmacologica durante quest'ultima parte dell'anno scolastico. Le situazioni personali, inoltre, gli hanno impedito di partecipare alle iniziative scolastiche (progetti, corsi formativi, stage, visite scolastiche/aziendali, ecc..) fruite invece dai compagni di classe. Tutti questi elementi hanno determinato la mancata acquisizione di conoscenze approfondite e di competenze solide; pertanto, spesso, è stato necessario guidarlo in modo da permettergli di riuscire a raggiungere almeno gli obiettivi minimi nelle singole discipline.

Relativamente al momento storico che abbiamo appena vissuto, segnato dalla pandemia da SARS-CoV-2, è doveroso sottolineare il grande senso di responsabilità e di maturità mostrato da questi giovani, che si sono visti privati di tantissime esperienze formative oltretutto umane legate alla loro età ed al periodo cardine della loro esperienza scolastica. Gli alunni hanno iniziato il triennio in un isolamento fisico e psicologico che li ha visti impegnati a risolvere problematiche, anche di carattere tecnologico non indifferenti, che la DAD e la DDI hanno richiesto. Ciò nonostante la classe è riuscita ad ottemperare comunque ai doveri scolastici, portando avanti i programmi nelle varie discipline e affrontando con serenità le prove proposte dagli insegnanti.

5.1 CONTINUITA' DIDATTICA DURANTE IL TRIENNIO

DISCIPLINE CURRICOLARI	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Lingua e letteratura italiana	Giglio Patrizia	Giglio Patrizia	Giglio Patrizia
Storia	Giglio Patrizia	Giglio Patrizia	Giglio Patrizia
Lingua Inglese	La Spina Grazia Maria	La Spina Grazia Maria	La Spina Grazia Maria
2° Lingua comunitaria	Saccuzzo Stefania	Saccuzzo Stefania	Saccuzzo Stefania

3° Lingua comunitaria	Licciardello Sebastiano	D'Angela Antonella Ivana	D'Angela Antonella Ivana
Matematica	La Spina Margherita	La Spina Margherita	La Spina Margherita
Discipline turistiche e aziendali	Grasso Santo	Grasso Santo	Grasso Santo
Arte e Territorio	Fichera Giusj Valentina	Lucia Brancato	Nicolosi Tiziana
Diritto e Legislazione turistica	Condorelli Mariagrazia	Condorelli Mariagrazia	Condorelli Mariagrazia
Geografia turistica	Meli Giovanni	Meli Giovanni	Meli Giovanni
Scienze motorie e sportive	Scuderi Andrea	Scuderi Andrea	Scuderi Andrea
Religione Cattolica	Vasile Cinzia Antonella	Vasile Cinzia Antonella	Vasile Cinzia Antonella

5.2 COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

Numero totale alunni: 13

Classe	Iscritti	Promossi senza giudizio sospeso	Promossi con giudizio sospeso	Respinti	Ritirati/Trasferiti
Terza	16	11	2	3	
Quarta	14	13	1	/	
Quinta	13				1

Nel corso del triennio la classe ha registrato delle modifiche: 3 alunni sono stati respinti, una studentessa è entrata a far parte del gruppo classe all'inizio del quarto anno e un alunno si è ritirato durante l'ultimo anno.

6. OBIETTIVI REALIZZATI

Il Consiglio di Classe ritiene che gli studenti abbiano raggiunto, seppur a livelli diversi, i seguenti obiettivi:

- Acquisizione dei contenuti essenziali delle discipline;
- Comprensione dei vari tipi di comunicazione orale e scritta; capacità di analizzare e sintetizzare fatti, dati e informazioni;
- Sviluppo delle capacità logiche, critiche e operative;
- Capacità di collegare ed integrare conoscenze e competenze acquisite in ambiti disciplinari diversi;
- Capacità di esprimersi in modo chiaro, ordinato e corretto, utilizzando un linguaggio operativo specifico;

- Acquisizione di un metodo personale di studio adeguato alle diverse situazioni di studio e/o ricerca.

6.1 OBIETTIVI SPECIFICI RELATIVI ALLE SEGUENTI AREE DISCIPLINARI:

Area linguistica:

Riconoscere diverse tipologie di testi
Arricchimento lessicale e competenza linguistica.

Area logico-matematica:

Sviluppare ed affinare le capacità di analisi e di sintesi.
Elaborare ed applicare strategie risolutive.

Area tecnico-giuridica:

Saper utilizzare linguaggi specifici e acquisire competenze professionali.
Saper leggere ed interpretare documenti aziendali, testi giuridici ed economici.

6.2 RISULTATI RAGGIUNTI

In relazione agli obiettivi raggiunti in termini di conoscenze, competenze e capacità, ha permesso l'individuazione di diversi livelli:

- il primo è formato da quegli studenti che hanno dimostrato una conoscenza adeguata e chiara dei contenuti e che sono in grado di orientarsi autonomamente, di effettuare alcune analisi e comunicare in modo corretto ed in forma scorrevole;
- il secondo è formato da studenti che dimostrano una conoscenza di base sufficientemente adeguata ma non approfondita;
- il terzo è composto da pochi alunni che hanno raggiunto solo in parte gli obiettivi minimi dimostrando, inoltre, un impegno discontinuo. Le capacità di analisi sono superficiali ed emerge qualche insicurezza ed imprecisione anche se riescono orientarsi.

7. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)

BREVE DESCRIZIONE

Alla luce delle disposizioni emanate dalla L.107/2015, una delle prerogative dell'Istituto, sul piano didattico-metodologico, è costituita dall'alternanza scuola lavoro, supportata dalla rete di rapporti con enti, associazioni, fondazioni, cooperative, imprese con i quali l'Istituto ha intessuto negli anni e che accolgono i nostri studenti nelle esperienze di tirocini/stage formativi, corsi o seminari di formazione nei settori della ricerca universitaria, della promozione e valorizzazione dei beni artistici, paesaggistici e culturali, dei servizi educativi, dei servizi socio-sanitari, del benessere.

I PCTO si innestano all'interno del curriculum scolastico e diventano componente strutturale della formazione **“al fine di incrementare le opportunità di lavoro e le capacità di orientamento degli studenti”**.

Tali percorsi afferiscono a più di una delle seguenti tipologie: tirocinio/stage, project-works, workshop, visite aziendali, impresa formativa simulata, impresa in azione. Sono, inoltre, contemplati i percorsi

propedeutici ed attuativi di attività professionalizzanti. I PCTO peraltro sono considerate una metodologia didattica che punta a costruire e rafforzare le competenze di base e di cittadinanza, si mostra evidente quindi come tutte le discipline siano interessate e impegnate nella progettazione, organizzazione e gestione delle stesse.

Il progetto di Alternanza Scuola Lavoro ed i Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO) si prefiggono i seguenti obiettivi formativi:

1. sviluppare le capacità comunicative, di ascolto e soprattutto relazionali per saper operare in gruppo rispettando le regole e partecipando con disponibilità e senso di collaborazione.
2. saper accettare e valorizzare le indicazioni che provengono dalle valutazioni e quindi avere la capacità di modificare comportamenti errati, non entrare in conflitto ed essere disponibile alla cooperazione per “crescere insieme”.
3. acquisire specifiche competenze relativamente alla sicurezza nei luoghi di lavoro attraverso attività formative svolte da esperti della materia
4. acquisire competenze professionali in settori coerenti con l'indirizzo di studio
5. favorire un efficace orientamento;
6. sollecitare le vocazioni personali e professionali;
7. sviluppare competenze valutabili e spendibili nel mercato del lavoro e più in generale;
8. realizzare un collegamento tra scuola, il mondo del lavoro e la società civile;
9. correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio;
10. sperimentare metodologie di apprendimento per rafforzare la formazione alla cittadinanza attiva e allo spirito di iniziativa.

Come previsto dall'O.M 45/23 ai fini dell'ammissione dei candidati all'esame di stato, si prescinde dal possesso del requisito riguardante lo svolgimento delle ore di PCTO nel triennio. Le esperienze maturate nei percorsi di esperienze trasversali e l'orientamento costituiscono comunque parte del colloquio di cui all'at.22 della suddetta ordinanza

La classe nel triennio **2020/2023** ha svolto le seguenti attività di /Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO):

A.S. 2020/21 PCTO 3G

Attività	Partecipanti	Ore totali
PON francese	3	60
Progetto arte “Chagall”	2	20
30 ^a anniversario strage di Capaci	14	10

A.S. 2021/22 PCTO 4G

Attività	Partecipanti	Ore totali
Orientamento in entrata open day	Tutta la classe	5
PCTO presso Resort Kamarina	10	40
Percorsi formativi di prevenzione contro la violenza maschile sulle donne	Tutta la classe	6
Corso Miur on line sulla Sicurezza per alunni	11	7 moduli 4 ore
Progetto inglese “Let’s talk with U.S.”	5	2

A.S. 2022/23 PCTO 5G

Attività	Partecipanti	Ore totali
Incontro formativo Accademia Abadir di design e comunicazione (24/11/2022)	Tutta la classe	1
Orientamento in uscita Nautilus Accademy (accademia videogiochi e digital art)	Tutta la classe	2
Partecipazione alla “V Edizione Catanese di OrientaSicilia ASTERSicilia”presso Le Ciminiere di Catania	12	3
Visita guidata alla mostra “Liberio Elio Romano”, presso il palazzo Platamone, e visita alla galleria “La Vite”	12	3
Cooperativa sociale “Mosaico” per orientare gli studenti alle competenze imprenditoriali e alla creazione di startup	1	10
Erasmus+ Speyer Germania	2	40
Attività ONG OPEN ARM	Tutta la classe	4

8. METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE

Lezione frontale

Lezione dialogata

Flipped classroom

Metodo induttivo e deduttivo

Lavori di gruppo

Problem solving

Analisi dei casi

Attività laboratoriale

Operazioni di recupero, quando è necessario, e di approfondimento quando è possibile.

Partecipazione a progetti Erasmus Plus

PCTO

Visite guidate

Attrezzature e strumenti didattici

Libri di testo

Appunti e dispense

Manuali e dizionari

Supporti multimediali

Navigazione in internet

Piattaforme e-learning

Questionari on line (QuestBase)

Palestra

Laboratori

LIM

8.1 VERIFICHE IN ITINERE

Le tipologie utilizzate per le prove di verifica sono state:

PROVE SCRITTE	PROVE ORALI
Comпонimenti	Relazioni su attività svolte
Relazioni	Interrogazioni
Sintesi	Interventi
Questionari aperti	Discussione su argomenti di studio
Questionari a scelta multipla	
Testi da completare	
Esercizi	
Soluzione problemi	
Progetti	

9. CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

In conformità al PTOF, per il CdC la valutazione è intesa come:

- controllo di tutto il processo formativo nella sua complessità di elementi agenti e interazioni;
- verifica della qualità della prestazione dell'allievo e non giudizio sulla sua persona;
- valutazione interattiva del percorso di apprendimento e di insegnamento che consente al docente non solo di accertare e interpretare il raggiungimento degli obiettivi, ma anche di progettare eventuali correzioni ed integrazioni.

Pertanto essa ha avuto le seguenti funzioni:

- funzione diagnostica iniziale per l'accertamento delle situazioni iniziali;
- funzione diagnostica in itinere per l'accertamento delle conoscenze e delle competenze raggiunte in relazione agli obiettivi posti;
- funzione formativa, con indicazioni utili per individuare e superare le difficoltà;
- funzione sommativa con l'accertamento dei risultati finali raggiunti.

Il Consiglio di classe ha fatto propri i seguenti criteri di valutazione:

- livello di partenza;
- evoluzione del processo di apprendimento;
- competenze raggiunte;
- metodo di lavoro;
- rielaborazione personale;
- impegno;
- partecipazione;
- presenza, puntualità;
- interesse, attenzione.

Il Consiglio di Classe ha utilizzato la seguente tabella, approvata in sede di Collegio dei docenti:

VOTI	OBIETTIVI DISCIPLINARI	LIVELLI DI CONOSCENZA ED ABILITA`
1-3	Impegno e partecipazione	Non mostra alcun impegno e partecipazione
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Non ha nessuna conoscenza e commette gravi errori Non riesce ad applicare le conoscenze e non sa elaborare analisi
	Competenze logico-matematiche	Dimostra di non saper individuare i metodi adatti a risolvere quesiti standard di tipo semplice, commette errori ragionamento o procedimento che denotano incomprensioni di natura concettuale, possiede conoscenze molto lacunose.
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime con evidente povertà lessicale. Interviene in modo improprio e non pertinente. Non riconosce le informazioni essenziali di un testo. Produce testi molto scorretti e disorganici. Non riconosce le parti principali del discorso e della sintassi
4	Impegno e partecipazione	Mostra insufficiente impegno e scarsa partecipazione
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Ha conoscenze frammentarie e superficiali e commette errori nell' eseguire compiti semplici
	Competenze logico-matematiche	Dimostra nella maggioranza dei casi di non saper individuare i metodi adatti a risolvere quesiti standard di tipo semplice, commette errori ragionamento o procedimento che denotano incomprensioni di natura concettuale, possiede conoscenze lacunose.
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime con evidente povertà lessicale. Interviene in modo improprio e non pertinente. Riconosce con estrema difficoltà le informazioni essenziali di un testo. Produce testi scorretti e disorganici. Riconosce a stento le parti principali del discorso e della sintassi
5	Impegno e partecipazione	Mostra un mediocre impegno e poca partecipazione
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Ha conoscenze non approfondite e commette errori di comprensione Commette errori non gravi sia nell' applicazione che nell' analisi
	Competenze logico-matematiche	Individua i metodi adatti a risolvere la maggior parte dei quesiti standard di tipo semplice, commette però in essi significativi errori di ragionamento o procedimento, possiede conoscenze in termini di contenuti di livello non adeguato
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime con povertà lessicale. Interviene in modo poco adeguato e non del tutto pertinente. Riconosce le informazioni presenti in testi di tipologie differenti, in maniera parziale e frammentaria. Produce testi poco corretti e disorganici. Analizza in modo lacunoso le parti principali del discorso e la sintassi
6	Impegno e partecipazione	Sufficienti
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Ha conoscenze sufficienti e le applica in modo semplice ma con chiarezza; effettua analisi non molto approfondite
	Competenze logico-matematiche	Individua in modo corretto procedure e percorsi di ragionamento per la maggior parte dei quesiti standard di tipo semplice, produce risultati corretti gravati solo da errori minori nella maggioranza dei casi, possiede conoscenze in termini di contenuti di livello essenziale.
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime con lessico semplice e generico. Interviene in maniera incerta. Riconosce le informazioni essenziali presenti in testi di tipologie differenti comprendendo il significato globale. Produce testi di vario genere schematici ma sufficientemente corretti e abbastanza coerenti. Analizza in modo sostanziale le parti principali del discorso e la sintassi.
7	Impegno e partecipazione	Mostra un discreto impegno ed un' attiva partecipazione
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Possiede conoscenze complete e le applica effettuando sintesi discrete; non commette errori nell' esecuzione di compiti anche complessi
	Impegno e partecipazione	Mostra un discreto impegno ed un' attiva partecipazione

	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Possiede conoscenze complete e le applica effettuando sintesi discrete; non commette errori nell'esecuzione di compiti anche complessi
	Competenze logico-matematiche	Individua in modo corretto procedure e percorsi di ragionamento per la quasi totalità dei quesiti standard di tipo semplice e di tipo più complesso, produce risultati corretti nella quasi totalità dei casi, pur se in contesti noti.
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime con un lessico sostanzialmente adeguato e abbastanza vario. Interviene in modo pertinente esprimendo le proprie opinioni. Riconosce, in modo adeguato e autonomo le informazioni fondamentali presenti in testi di tipologie differenti, comprendendo il significato generale. Produce testi di vario genere, sostanzialmente coerenti nei contenuti, con alcune riflessioni personali.
8	Impegno e partecipazione	Mostra un buon impegno ed un'attiva partecipazione, con originali spunti personali
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Possiede conoscenze complete ed approfondite e le sa applicare in contesti diversi; sa effettuare analisi approfondite; non commette errori nell'esecuzione di compiti complessi
	Competenze logico-matematiche	Individua in modo corretto procedure e percorsi di ragionamento per la quasi totalità dei quesiti standard e di tipo complesso produce risultati corretti nella quasi totalità dei casi, in contesti noti.
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime con un lessico adeguato e vario. Interviene in modo pertinente esprimendo le proprie opinioni. Riconosce, in modo adeguato e autonomo, le informazioni fondamentali presenti in testi di tipologie differenti, comprendendone il significato. Produce testi di vario genere, coerenti nei contenuti, con alcune riflessioni personali. Analizza le parti del discorso e riconosce le principali funzioni della frase.
9	Impegno e partecipazione	Mostra un impegno assiduo ed una costante ed attiva partecipazione, che arricchisce con spunti personali
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Possiede conoscenze ampie, ed approfondite. Sa applicare le conoscenze in situazioni nuove e sa effettuare analisi approfondite ed originali; sa cogliere gli elementi fondamentali delle diverse tematiche e li mette in relazione.
	Competenze logico-matematiche	Dimostra di poter usare in modo flessibile o elegante percorsi di soluzione e ragionamento per rispondere a quesiti di varia complessità possiede conoscenze in termini di contenuti complete rispetto a quanto proposto in aula
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime in modo chiaro, logico e coerente con lessico appropriato e vario. Interviene in modo corretto esprimendo proprie considerazioni. Riconosce in modo efficace le informazioni presenti in testi di tipologie differenti, individuando i messaggi e le informazioni esplicite e implicite. Produce testi di vario genere corretti, coerenti e coesi, con riflessioni personali. Analizza con sicurezza parole e frasi secondo criteri morfologici e sintattici. Utilizza con competenza le micro lingue specifiche.
10	Impegno e partecipazione	Mostra un impegno assiduo ed una costante ed attiva partecipazione, che arricchisce con spunti personali.
	Acquisizione e rielaborazione delle conoscenze	Possiede conoscenze ampie, complete ed approfondite. Sa applicare le conoscenze in situazioni nuove e sa effettuare analisi approfondite ed originali; sa cogliere gli elementi fondamentali delle diverse tematiche e li mette in relazione ed effettua autonome ed approfondite valutazioni
	Competenze logico-matematiche	Individua soluzioni o percorsi di ragionamento creativi o originali, produce risultati corretti anche per problemi in contesti non noti o non visti in classe possiede conoscenze in termini di contenuti che si estendono oltre quanto proposto in classe
	Competenze linguistico-espressive	Si esprime in modo chiaro, logico e coerente con lessico puntuale, appropriato e vario. Interviene in modo attivo e propositivo esprimendo proprie considerazioni. Riconosce in modo efficace le informazioni presenti in testi di tipologie differenti, individuando la pluralità dei messaggi e le informazioni esplicite e implicite. Produce testi di vario genere corretti, coerenti e coesi, con riflessioni personali

		puntuali e originali. Analizza con sicurezza parole e frasi secondo criteri morfologici e sintattici. Fa suo di un lessico ricco e appropriato. Utilizza con ottima competenza le micro lingue specifiche.
--	--	--

GRIGLIA DI VALUTAZIONE COMPORTAMENTO DEGLI STUDENTI

VOTO	DESCRITTORI – INDICATORI
10	<ul style="list-style-type: none"> a) scrupoloso rispetto del regolamento scolastico; b) comportamento maturo per responsabilità e collaborazione; c) frequenza alle lezioni assidua; d) vivo interesse e partecipazione attiva alle lezioni; e) regolare e serio svolgimento delle consegne scolastiche; f) ruolo propositivo all'interno della classe.
9	<ul style="list-style-type: none"> a) scrupoloso rispetto del regolamento scolastico; b) comportamento maturo per responsabilità e collaborazione; c) frequenza alle lezioni assidua; d) costante interesse e partecipazione attiva alle lezioni; e) regolare e serio svolgimento delle consegne scolastiche.
8	<ul style="list-style-type: none"> a) rispetto del regolamento scolastico; b) comportamento buono per responsabilità e collaborazione; c) frequenza alle lezioni regolare; d) discreto interesse e partecipazione attiva alle lezioni; e) proficuo svolgimento, nel complesso, delle consegne scolastiche.
7	<ul style="list-style-type: none"> a) mancato rispetto del regolamento scolastico; b) comportamento accettabile per responsabilità e collaborazione; c) frequenza incostante alle lezioni con un elevato numero di assenze e ritardi; d) reiterate assenze collettive e presenza di sanzioni disciplinari; e) sufficiente interesse e partecipazione alle lezioni; f) sufficiente svolgimento delle consegne scolastiche.
6	<ul style="list-style-type: none"> a) comportamento incostante per responsabilità e collaborazione, con notifica alle famiglie; b) disturbo del regolare svolgimento delle lezioni tale da comportare diverse note in condotta sul registro di classe; c) frequenza alle lezioni irregolare con un elevato numero di assenze e ritardi; d) presenza di sanzioni disciplinari con sospensione dalla frequenza delle attività scolastiche superiore a cinque giorni; e) superficiale interesse e partecipazione passiva o saltuaria alle lezioni; f) discontinuo svolgimento delle consegne scolastiche.

5	<p>Sarà attribuito il voto 5 allo studente per il quale concorreranno più situazioni negative qui individuate:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) grave inosservanza del regolamento scolastico tale da comportare notifica alle famiglie e sanzione disciplinare con sospensione dalla frequenza delle attività scolastiche superiore a quindici giorni; b) disturbo del regolare svolgimento delle lezioni tale da comportare note in condotta sul registro di classe, in un numero superiore a dieci; c) frequenza alle lezioni irregolare con un elevato numero di assenze e ritardi; d) limitata attenzione e partecipazione alle attività scolastiche; e) svolgimento spesso disatteso dei compiti assegnati; f) comportamento scorretto nel rapporto con personale scolastico e/o compagni; g) comportamento irresponsabile durante viaggi e visite di istruzione.
----------	--

10.ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO

In ottemperanza al D.M. del 24/02/2000 n. 49, relativo all'assegnazione dei **crediti formativi e dei crediti scolastici** il Collegio dei Docenti del 27/10/22 ha approvato i seguenti criteri per la valutazione della documentazione attestante le attività svolte dagli alunni ai fini della loro attribuzione per l'anno scolastico 22/23:

Il **credito formativo** viene assegnato sulla base dei seguenti criteri:

- a. le esperienze che danno luogo all'acquisizione dei crediti formativi [...] sono acquisite, al di fuori della scuola di appartenenza, *in ambiti e settori della società civile legati alla formazione della persona ed alla crescita umana, civile e culturale quali quelli relativi, in particolare, alle attività culturali, artistiche e ricreative, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport.* (D.M. 49/2000 art. 1)
- b. regolarità nella frequenza delle lezioni;
- c. partecipazione costante e costruttiva al dialogo educativo e didattico;
- d. coerenza con le finalità didattiche ed educative dell'Istituto;
- e. assenza di gravi sanzioni disciplinari.

L'attestazione deve presentare i seguenti requisiti:

- 1. deve essere rilasciata da enti, associazioni, istituzioni pubbliche o private;
- 2. deve contenere una descrizione sintetica dell'attività svolta, la durata e il numero complessivo di ore, la data di rilascio;
- 3. deve riferirsi ad esperienze recenti e/o continuative, maturate nel periodo che va da Giugno 2022 a Maggio 2023, ad eccezione di certificazioni con validità pluriennale.

Sarà il Consiglio di Classe a valutare la coerenza dei crediti presentati con gli ambiti previsti dal DM 49/2000 art.1, e con le finalità didattiche ed educative dell'Istituto.

Il consiglio privilegia le attività che richiedono un impegno temporale non saltuario, comportano un coinvolgimento attivo degli alunni, e presentano una verifica finale (laddove richiesta).

La documentazione relativa ai crediti formativi deve pervenire all'Istituto entro il 15 maggio 2023 per consentirne l'esame e la valutazione da parte degli organi competenti.

Il **credito scolastico** viene assegnato sulla base dei seguenti criteri:

- 1. calcolo della media di profitto: se la media ha un decimale maggiore o uguale a 0.50, si procede immediatamente all'attribuzione del punteggio massimo di fascia;
- 2. valutazione dell'assiduità della frequenza, dell'interesse e dell'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex alternanza scuola lavoro,

3. valutazione di Ottimo in Religione o in materia alternativa alla Religione
4. partecipazione ad attività complementari ed integrative svolte all'interno dell'Istituto. La partecipazione dovrà essere opportunamente certificata dal docente referente dell'attività, con esplicitazione della durata, della frequenza e del risultato conseguito nel periodo che va da Giugno 2022 a Maggio 2023
5. acquisizione di crediti formativi.

Si precisa che le attività complementari e integrative inserite nel PTOF della scuola saranno prese in considerazione dai Consigli di Classe soltanto nel caso in cui sia stata espressa ufficialmente una valutazione individuale positiva e siano state evidenziate "ricadute" significative sulla formazione culturale dell'alunno/a e, in ogni caso, non consente di collocarsi nella banda di oscillazione superiore del credito scolastico indicato nella tabella ministeriale; permette, invece, se il Consiglio di Classe riterrà quell'esperienza documentata di particolare valore formativo, di collocarsi al limite superiore di questa banda. Si invitano, pertanto, gli studenti ad intensificare l'impegno nello studio per conseguire risultati finali più soddisfacenti, i soli che potranno garantire un credito scolastico più alto.

Si riportano i punteggi di credito scolastico secondo il Decreto Legislativo n. 62 del 13 aprile 2017

Allegato A
(di cui all'articolo 15, comma 2)

Fasce di credito

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	--	--	7 - 8
$M = 6$	7 - 8	8 - 9	9 - 10
$6 < M \leq 7$	8 - 9	9 - 10	10 - 11
$7 < M \leq 8$	9 - 10	10 - 11	11 - 12
$8 < M \leq 9$	10 - 11	11 - 12	13 - 14
$9 < M \leq 10$	11 - 12	12 - 13	14 - 15

TABELLA RIEPILOGO CREDITO 3° E 4° ANNO

Alunni	Media 3° anno	Credito 3° anno	Media 4° anno	Credito 4° anno	Totale credito

11.CITTADINANZA E COSTITUZIONE

EDUCAZIONE ALLA LEGALITÀ E ALLA CITTADINANZA

Obiettivi:

- Comprendere e rielaborare il significato di cittadinanza ed i principi di responsabilità e solidarietà.
- Interiorizzare e rielaborare il senso della legalità e sviluppare competenze trasversali e di cittadinanza attiva.
- Sensibilizzare ed educare ai valori della Pace, della solidarietà
- Potenziare la conoscenza dei reali bisogni della popolazione adolescenziale per ottimizzare le risposte e prevenire i disagi. - Sensibilizzare riguardo le problematiche inerenti la salute e gli stili di vita

In coerenza con gli obiettivi del PTOF, gli allievi, nell’arco del triennio, hanno partecipato ai seguenti percorsi/progetti/attività:

➤ **“Cittadinanza e Costituzione Italiana”**

- Incontro formativo on line di educazione civica con il costituzionalista Michele Ainis sul sistema elettorale il 22 settembre 2022.
- Incontro su tematiche sociali: Il rapporto tra identità e lavoro tenuto dalla Dott.ssa Barbera Teresa il 20 gennaio 2023 in auditorium.

➤ **Cineforum**

- Visione del film “Jojo Rabbit” - Assemblea d’Istituto - Giornata della Memoria con evento live “La memoria rende liberi” (27/01/2021);
- Visione del film “Monuments Men” – Assemblea d’Istituto con evento live in occasione del Giorno della Memoria (27/01/2022);
- Visione del film “Gli invisibili” presso Cinestar I Portali -Assemblea d’istituto (27/01/2023) Giorno della Memoria

12.EDUCAZIONE CIVICA

CONTENUTI

CLASSI QUINTE

CONTENUTI	FINALITA'	OBIETTIVI
<p>1.La Costituzione e l'ordinamento della Repubblica Lo Statuto Albertino La divisione dei poteri</p> <p>2.Le autonomie regionali e locali</p> <p>3. La genesi dell'Unione Europea e delle istituzioni comunitarie.</p> <p>4 La costruzione e il mantenimento della pace nel mondo</p> <p>5.le organizzazioni sovranazionali (NATO e ONU)</p> <p>5.Storia della mafia e sue caratteristiche.</p> <p>6.Ruoli, funzioni e compiti dello Stato e delle Forze dell'Ordine nella lotta alla criminalità. I testimoni della memoria e della legalità</p> <p>7. Informazione e disinformazione in Rete Le fake news: cosa sono, come riconoscerle e principali cause</p>	<p>Collocare la propria dimensione di cittadino in un orizzonte europeo e mondiale.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere la necessità della convivenza di diverse culture in un unico territorio. - Identificare le condizioni per la pace in un dato spazio geografico. - <p>Partecipare alle attività previste per le giornate celebrative</p> <p>Sviluppare e diffondere la cultura della legalità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le origini della mafia e il suo modus operandi • Favorire il contrasto a fenomeni di corruzione e alla criminalità organizzata • Riconoscere e analizzare le <i>fake news</i> in Rete, anche tramite la valutazione della qualità delle fonti • 	<p>Conoscere le fasi della nascita della Costituzione e la sua valenza storica, giuridica, politica e sociale.</p> <p>Orientarsi nella organizzazione politica e amministrativa italiana</p> <p>Comprendere il fondamentale ruolo degli organi costituzionali a salvaguardia della Costituzione e della democrazia</p> <p>Conoscere le fasi della nascita dell'Unione Europea e le sue Istituzioni</p> <p>Sviluppare il pensiero critico e la capacità di valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali</p> <p>Interagire attraverso i mezzi di comunicazione digitali in maniera consapevole e rispettosa di sé e degli altri</p>

Di seguito la tabella con argomenti scelti e scansioni orarie approvata dal Consiglio di classe in data 30/11/2022.

PROGRAMMAZIONE EDUCAZIONE CIVICA

PRIMO E SECONDO PERIODO DIDATTICO

ANNO SCOLASTICO 2020/21

CLASSE QUINTA G TUR

CONTENUTI E PROSPETTO ORARIO

	La Costituzione e l'ordinamento della Repubblica. Lo Statuto Albertino e la divisione dei poteri	Le autonomie regionali e locali. (Il loro ruolo nella conservazione e gestione dei beni culturali)	Storia della mafia e sue caratteristiche: la condizione delle donne all'interno delle famiglie mafiose; rapporto fra mafia e Chiesa	La genesi dell'Unione Europea e delle istituzioni comunitarie	La costituzione e il mantenimento della pace nel mondo; il significato dei trattati di pace dopo le guerre mondiali	Le organizzazioni sovranazionali e la tutela dei diritti umani	Ruoli, funzioni e compiti dello Stato e delle Forze dell'Ordine nella lotta alla criminalità. Turismo e ambiente sostenibile	1° PERIODO DIDATT.	2° PERIODO DIDATT.
Diritto e legislazione e turistica	8					4		6	6
Storia	3					3		3	3
Lingua inglese						2	2	2	2
Lingua francese						2			2
Lingua spagnola						4			4
Arte									
Geografia							2		2
Religione						2	2	2	2
Progetti e iniziative d'istituto									
TOTALE ore							La classe aderirà a tutte le iniziative, proposte dall'Istituto, utili all'approfondimento degli argomenti previsti	13	21

OBIETTIVI	FINALITÀ
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le fasi della nascita della Costituzione e la sua valenza storica, giuridica, politica e sociale. <ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nella organizzazione politica e amministrativa italiana - Comprendere il fondamentale ruolo degli organi costituzionali a salvaguardia della Costituzione e della democrazia - Conoscere le fasi della nascita dell'Unione Europea e le sue Istituzioni - Sviluppare il senso di appartenenza al territorio e il rispetto dell'ambiente naturalistico e paesaggistico 	<ul style="list-style-type: none"> - Collocare la propria dimensione di cittadino in un orizzonte europeo e mondiale. - Comprendere la necessità della convivenza di diverse culture in un unico territorio. - Identificare le condizioni per la pace in un dato spazio geografico. <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare e diffondere la cultura della legalità - Favorire il contrasto a fenomeni di corruzione e alla criminalità organizzata - Educare alla bellezza e di conseguenza educare al rispetto e alla valorizzazione dei beni culturali <ul style="list-style-type: none"> - Prevenire il fenomeno della discriminazione e della violenza di genere attraverso attività d'informazione e di sensibilizzazione. - Sviluppare e diffondere la cultura della solidarietà come parte della cittadinanza attiva
Materiali	Libri di testo, articoli, video, ricerche su internet, fotografie, film e interviste realizzate dai ragazzi
Metodi	<p>Si privilegerà il percorso induttivo. Si prenderà spunto dall'esperienza degli allievi: da situazioni personali o da notizie e avvenimenti di carattere sociale, politico o giuridico che permettano di calarsi spontaneamente nei temi di Educazione Civica. Accanto all'intervento frontale, arricchito da sussidi audiovisivi e multimediali, e a lezioni partecipate, volte a sviluppare la dialettica, l'abitudine al confronto e al senso critico, si attiveranno forme di apprendimento non formale (gli studenti dovranno partecipare alla creazione di prodotti narrativi, dovranno quindi disegnare, scrivere, fotografare, filmare, intervistare), attività di ricerca laboratoriale. Il cooperative learning e i compiti di realtà costituiranno strumenti didattici privilegiati per rafforzare la motivazione e l'autostima del singolo e del gruppo di lavoro. Fondamentale sarà la valorizzazione del ruolo propositivo, attivo e partecipe degli studenti alle attività proposte.</p>
Valutazione	<p>I criteri di valutazione deliberati dal collegio dei docenti per le singole discipline e già inseriti nel PTOF sono stati integrati sulla base del curricolo di educazione civica in modo da ricomprendere anche la valutazione dell'insegnamento dell'educazione civica.</p> <p>In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'insegnamento formulerà la proposta di valutazione, espressa ai sensi della normativa vigente, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del Consiglio di Classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica.</p>

San Giovanni La Punta, 1 Dicembre, 2022.

13.ATTIVITA' INTEGRATIVE

Durante il corso dell'anno scolastico 2020/2021 sono state effettuate le seguenti attività:

- attività di cineforum;
- attività di orientamento al mondo del Lavoro e all'Università;
- partecipazione a seminari e conferenze su tematiche di indirizzo;
- partecipazione a seminari e conferenze su tematiche di cittadinanza.

Tutte le attività si sono svolte rigorosamente in modalità on line, nel rispetto delle norme di sicurezza epidemiologiche.

Durante il corso dell'anno scolastico sono state effettuate le seguenti attività:

- attività di cineforum
- attività di orientamento al mondo del Lavoro e all'Università
- visite guidate alle istituzioni culturali
- partecipazione a spettacoli teatrali in lingua italiana e in lingua straniera
- partecipazione a seminari e conferenze su tematiche di indirizzo
- partecipazione a seminari e conferenze su tematiche di cittadinanza
- Erasmus+ mobilità nazionale e transnazionale

Nel corso dell'anno scolastico 2020/2021 sono state effettuate le seguenti attività (in DDI attraverso piattaforma Microsoft Teams):

- **“Cineforum” - Descrizione del Percorso/Progetto/Attività**
 - Visione del film “TuttAPPosto” – Assemblea d’Istituto con evento live: introduzione e dibattito a cura degli attori Francesca Bella e Roberto Lipari (21/11/2020, 3 ore);
 - Visione del film “Race-il colore della vittoria” - Assemblea d’Istituto con evento live: sport e vita (25/02/2021, 3 ore);
 - Visione del film “Quasi amici” - Assemblea d’Istituto con evento live (30/04/2021, 2 ore).
- **“Partecipazione a seminari e conferenze su tematiche di educazione civica” - Titolo/Descrizione del Percorso/Progetto/Attività**
 - Fragilità e solidarietà – nell’ambito del progetto PTOF “Educare alla pace- La joie de vivre: Marc Chagall” (Assemblea d’Istituto con evento live, 22/12/2020, 2 ore);
 - La gioia di vivere una vita autentica- interventi: prof. Vito Mancuso e prof. Giuseppe Di Fazio – produzione del video “Women’s rights” (Assemblea d’Istituto con evento live, 31/03/2021, 3 ore).
- **Educare ai valori dell’Arte e della Bellezza” - Descrizione del Percorso/Progetto/Attività**
 - Progetto arte “Chagall”
- **PON Francese** competenze di base

Nel corso dell’A.S. 2021/2022 sono state effettuate le seguenti attività:

- **Educare ai valori dell’Arte e della Bellezza” - Descrizione del Percorso/Progetto/Attività**
 - Progetto arte “Matisse” e l’arte della felicità
- **“Partecipazione a seminari e conferenze su tematiche di indirizzo” - Descrizione del Percorso/Progetto/Attività**
 - Incontro linguistico comunicativo con i militari di Sigonella progetto Let’s talk with U.S. “conferenza in auditorium 31 maggio 2022.

- **“Cineforum” - Descrizione del Percorso/Progetto/Attività**
 - Visione del film “Dickens: l’uomo che inventò il Natale” – Assemblea d’Istituto con evento live (in DDI su piattaforma Microsoft Teams), tema “Natale: una finestra sulla felicità” (22/12/2021, 3 ore);
 - Visione del film “Belfast” presso Cinestar I Portali – Assemblea d’Istituto (11/04/2022).

Nel corso del corrente anno scolastico sono state effettuate le seguenti attività:

- **“Partecipazione a spettacolo teatrale “La Roba” di G.Verga”**
 - Partecipazione alla rappresentazione teatrale “La Roba” di G.Verga presso il teatro ABC di Catania (10/11/2022).
- **Educare ai valori dell’Arte e della Bellezza” - Descrizione del Percorso/Progetto/Attività**
 - Visita guidata alla mostra “Liberio Elio Romano”, presso il palazzo Platamone e visita alla galleria “La Vite”
- **“Cineforum” - Descrizione del Percorso/Progetto/Attività**
 - Visione del film “Gli invisibili” presso Cinestar I Portali -Assemblea d’istituto (27/01/2023) Giornata della Memoria
- **“Partecipazione a seminari e conferenze su tematiche di educazione civica” - “Partecipazione a rappresentazioni teatrali in lingua straniera”**
 - Rappresentazione teatrale in lingua spagnola “NUETRA ERA” presso il teatro ABC di Catania (21/03/2023).
- **Erasmus+ mobilità nazionale e transnazionale**
 - Partecipazione di due alunne “Erasmus+ Speyer – Germania.

14.ORIENTAMENTO IN USCITA

Il nostro Istituto, al fine di realizzare un adeguato orientamento degli studenti al lavoro e all'università, ha organizzato le seguenti attività:

- Partecipazione degli studenti del quinto anno all’“Orienta Sicilia”
- Partecipazione degli studenti del quinto anno agli Open Days dell’UNICT.
- Visita nave da crociera Aida Blu del gruppo Costa, nell’ambito dell’iniziativa “Italian Port Days” promossa dall’Associazione Assoportori il 5 ottobre 2022
- Incontro organizzato dalla Nautilus Accademy (accademia videogiochi e Digital art) 14 ottobre 2022 in Auditorium
- Incontro formativo Accademia Abadir di design e comunicazione (24/11/2022)
- Partecipazione alla “V edizione Catanese di OrientaSicilia ASTERSicilia” presso le Ciminiere a Catania
- Incontri con Cooperativa “Il Mosaico” per orientare gli studenti alle competenze imprenditoriali e alla creazione di startup dal 12 al 16 dicembre 2022 in istituto
- Incontro formativo sull’autoimprenditorialità giovanile con il consorzio Gal Etna Sud in data 18 gennaio in auditorium
- Incontro on line il 3 marzo 2023: Orientation Day organizzato da ELIS con l’obiettivo di presentare i nuovi scenari e trend lavorativi, mestieri e competenze del futuro.

- Incontro organizzato dal Dipartimento di Economia e impresa e Dipartimento Scienze della formazione in data 17 marzo 2023 in auditorium
- Partecipazione al Salone dello studente OUI presso Cittadella universitaria di Catania il 30/03/2023

15.METODOLOGIA CLIL

La Storia dell'Arte è stata scelta nel 2013 dal Collegio dei Docenti quale disciplina CLIL all'interno dell'Indirizzo Turistico ed in quanto tale ha comportato "l'apprendimento integrato di contenuti disciplinari in lingua straniera veicolare". Gli studenti, fin dal terzo anno, sono stati invitati ad affrontare porzioni del programma in lingua inglese. Nel corso del quinto anno un intero modulo, l'Impressionismo, è stato trattato in lingua inglese, dalle caratteristiche principali di tale corrente artistica al contesto storico di riferimento, alla biografia, allo stile e alle opere degli autori interessati (Manet, Monet, Renoir, Degas, Cassatt). A tale scopo è stato consigliato un apposito libro di Arte in inglese, oltre a fare ricorso ai sussidi multimediali. Naturalmente anche i colloqui orali volti alla valutazione sommativa si sono svolti in inglese. La metodologia CLIL rappresenta un momento importante nella formazione dei nostri alunni, in quanto implica un'apertura di respiro europeo, stimola negli studenti la flessibilità del pensiero e la molteplicità dei punti di vista, promuove l'educazione all'interculturalità e prepara in tal modo alla complessità del vivere contemporaneo.

16.PROVE DI PREPARAZIONE ALL'ESAME DI STATO E GRIGLIE DI VALUTAZIONE

In relazione a quanto disposto dall'art.10 dell'OM 45/23 possono essere previste delle prove di simulazione dell'Esame di Stato. I singoli dipartimenti. hanno disposto le seguenti prove di simulazione:

- prima prova Italiano giorno **20 aprile 2023**
- seconda prova discipline turistiche e aziendali giorno **27 aprile 2023**

Il Consiglio di Classe, inoltre prevede di effettuare prova di simulazione del colloquio, presumibilmente a fine maggio.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE PRIMA E SECONDA PROVA**PROVA DI ITALIANO****GRIGLIA DI VALUTAZIONE****INDICAZIONI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI (MAX 60 PUNTI)**

IDEAZIONE, PIANIFICAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	<ul style="list-style-type: none">○ Organica e sempre bene articolata○ Bene organizzata○ Organica ed efficiente○ Coerente ed efficace○ In parte coerente○ Collegamenti poco coerenti○ Del tutto incoerente/ assente	10 9 7-8 6 5 4 1-3
COESIONE E COERENZA TESTUALE	<ul style="list-style-type: none">○ Struttura del discorso sempre coerente, logica e coesa○ Soddisfacente e bene organizzata○ Ampia e coerente○ Sufficientemente coerente○ Poco articolata/in parte incoerente○ Non pertinente○ Del tutto incoerente/ illogica	10 9 7-8 6 5 4 1-3
RICCHEZZA E PADRONANZA LESSICALE	<ul style="list-style-type: none">○ Lessico fluido, ricco e pienamente appropriato○ Corretto e adeguato○ Corretto e generalmente appropriato○ Semplice, ma appropriato○ Con diverse improprietà/ripetitivo○ Con errori diffusi o gravi/ inadeguato○ Lessico gravemente inadeguato	10 9 7-8 6 5 4 1-3
CORRETTEZZA GRAMMATICALE (Morfosintassi, ortografia e punteggiatura)	<ul style="list-style-type: none">○ Corrette e accurate○ Corrette, ma non sempre accurate○ Corrette, ma non sempre accurate/semplici, ma senza gravi errori○ Sufficientemente corrette○ Parzialmente scorretta○ Scorretta○ Gravemente scorretta	10 9 7-8 6 5 4 1-3
AMPIEZZA E PRECISIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	<ul style="list-style-type: none">○ Approfondita/ ricca e ben documentata○ Esauriente○ Discreta○ Essenziale / accettabile○ Superficiale/parziale○ Limitata○ Molto limitata	10 9 7-8 6 5 4 1-3
ESPRESSIONE DI GIUDIZI CRITICI E VALUTAZIONI PERSONALI	<ul style="list-style-type: none">○ Ben articolata/personale/con citazioni/documentata○ Buona/soddisfacente○ Discreta○ Sufficiente○ Superficiale○ Appena accennata/limitata○ Scarsa/incoerente/assente	10 9 7-8 6 5 4 1-3

PROVA DI ITALIANO
GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICAZIONI SPECIFICI PER LE SINGOLE TIPOLOGIE DI PROVA TIPOLOGIA A-
ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO (MAX 40 PUNTI)

RISPETTO DEI VINCOLI POSTI NELLA CONSEGNA (ad esempio, indicazione di massima circa la lunghezza del testo-se presenti- o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Puntuale ○ Buono ○ Sufficiente ○ Parziale/assente 	5 4 3 2-1
CAPACITÀ DI COMPRENDERE IL TESTO NEL SUO COMPLESSO E NEI SUOI SNODI TEMATICI E STILISTICI	<ul style="list-style-type: none"> ○ Approfondita, ampia articolata ○ Chiara e pertinente ○ Esauriente e completa ○ Buona ○ Sufficiente ○ Poco chiara ○ Confusa ○ Molto confusa 	15 14 13-12 11-10 9 8 7-5 4-1
PUNTUALITÀ NELL'ANALISI LESSICALE, SINTATTICA, STILISTICA E RETORICA (se richiesta)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Precisa e puntuale ○ Approfondita ○ Chiara ed esauriente ○ Buona ○ Sufficiente ○ Poco chiara ○ Incerta ○ Confusa/molto confusa 	15 14 13-12 11-10 9 8 7-5 4-1
INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO	<ul style="list-style-type: none"> ○ Puntuale e precisa ○ Buona ○ Sufficiente ○ Parziale/assente 	5 4 3 2-1

N.B.

Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportata a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50).

PROVA DI ITALIANO
GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICAZIONI SPECIFICI PER LE SINGOLE TIPOLOGIE DI PROVA TIPOLOGIA B-
ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO (MAX 40 PUNTI)

INDIVIDUAZIONE CORRETTA DI TESI E ARGOMENTAZIONI PRESENTI NEL TESTO PROPOSTO	○ Precisa, puntuale, dettagliata	15
	○ Efficace	14
	○ Buona	12-13
	○ Soddisfacente	10-11
	○ Essenziale	9
	○ Superficiale/parziale	8
	○ Confusa/limitata	5-7
	○ Molto confusa/molto limitata/assente	1-4
CAPACITA' DI SOSTENERE CON COERENZA UN PERCORSO RAGIONATIVO ADOPERANDO CONNETTIVI PERTINENTI	○ Approfondita, ampia e articolata	15
	○ Ampia e articolata	14
	○ Buona	12-13
	○ Soddisfacente	10-11
	○ Accettabile	9
	○ Superficiale/poco articolata	8
	○ Scarsa/carente/limitata	5-7
	○ Molto limitata/incongruente/assente	1-4
CORRETTEZZA E CONGRUENZA DEI RIFERIMENTI CULTURALI UTILIZZATI PER SOSTENERE L'ARGOMENTAZIONE	○ Ampia, dettagliata, coerente e documentata	10
	○ Soddisfacente, logica, coerente	9
	○ Coerente e ben argomentata	7-8
	○ Abbastanza coerente	6
	○ Superficiale/poco articolata	5
	○ Limitata	4
	○ Molto limitata/assente	1-3

N.B.

Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportata a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50).

PROVA DI ITALIANO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICAZIONI SPECIFICI PER LE SINGOLE TIPOLOGIE DI PROVA TIPOLOGIA C-
ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO (MAX 40 PUNTI)

PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA E COERENZA NELLA FORMULAZIONE DEL TITOLO E DELL'EVENTUALE PARAGRAFAZIONE	○ Approfondita e pienamente coerente	15
	○ Approfondita e coerente	14-
	○ Buona	13
	○ Soddisfacente	12-
	○ Essenziale e abbastanza coerente	13
	○ Superficiale/ parziale	10-
	○ Limitata	11
	○ Molto limitata/assente	9
		8
		5-7
		1-3
SVILUPPO ORDINATO E LINEARE DELL'ESPOSIZIONE	○ Ben Articolata e pienamente coerente	15
	○ Articolata e coerente	14
	○ Bene organizzata	12-
	○ Logica e abbastanza coerente	13
	○ Essenziale, ma abbastanza coerente	10-
	○ Poco articolata	11
	○ Poco articolata	9
	○ Disordinata/confusa	8
○ Del tutto incoerente/molto confusa/assente	5-7	
		1-4
CORRETTEZZA E ARTICOLAZIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI	○ Ampia, dettagliata, coerente e documentata	10
	○ Approfondita e coerente	9
	○ Soddisfacente, logica, coerente	7-8
	○ Abbastanza coerente	6
	○ Superficiale/poco articolata	5
	○ Limitata	4
	○ Molto limitata/assente	1-3

N.B.

Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportata a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI

Indicatore	Descrittori	Punteggio
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della prova e caratterizzante/i l'indirizzo di studi.	Avanzato: coglie correttamente e in modo completo le informazioni tratte dalla traccia. Riconosce e utilizza correttamente e in modo completo i vincoli numerici e logici presenti nella traccia	5
	Intermedio: coglie in modo corretto le informazioni tratte dalla traccia. Riconosce i vincoli numerici presenti e li utilizza in modo parziale.	4
	Base: coglie in parte le informazioni tratte dalla traccia. Individua alcuni vincoli presenti e li utilizza parzialmente	3
	Base non raggiunto: coglie in modo parziale le informazioni tratte dalla traccia. Individua alcuni vincoli presenti e li utilizza in modo parziale e lacunoso	0-2
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie utilizzate nella loro risoluzione.	Avanzato: consegue gli obiettivi della prova dimostrando completa padronanza delle capacità tecnico-professionali	8
	Intermedio: consegue sinteticamente gli obiettivi della prova dimostrando adeguata padronanza delle capacità tecnico-professionali	6-7
	Base: consegue solo parzialmente gli obiettivi della prova dimostrando parziale padronanza delle capacità tecnico-professionali	5
	Base non raggiunto: non consegue adeguatamente gli obiettivi della prova dimostrando insufficiente padronanza delle capacità tecnico-professionali	0-4
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti	Avanzato: realizza un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia.	4
	Intermedio: realizza un elaborato corretto e completo con osservazioni corrette	3
	Base: realizza un elaborato che presenta alcuni errori non gravi, con osservazioni essenziali e prove di originalità	2,5
	Base non raggiunto: realizza un elaborato incompleto, contenente errori anche gravi e privo di spunti personali	0-2
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici	Avanzato: coglie le informazioni presenti nella traccia, anche le più complesse, e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico	3
	Intermedio: coglie le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico adeguato	2
	Base: coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia e realizza documenti essenziali. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguato	1,5
	Base non raggiunto: coglie parzialmente le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti incompleti. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso e in numerosi casi non adeguato	0-1

17. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Level li	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

18. PROVE INVALSI E MACROAREE

Le Prove Invalsi relative alle classi quinte si sono svolte nel mese di marzo: prove computer based (CBT) di Italiano, Matematica e Inglese. In ottemperanza all'O.M. n. 45 del 09/03/2023, le suddette prove non saranno propedeutiche per la partecipazione agli Esami di Stato.

Il Consiglio di Classe ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari (macroaree). Lo sviluppo di tali macroaree è stato affrontato attraverso le diverse discipline didattiche coinvolte, mediante il supporto di testi, fotocopie, documenti e file multimediali. I temi trattati durante il triennio sono riassunti nella seguente tabella:

Titolo del percorso	Descrizione	Materiali
Il Viaggio, come evasione, ma anche occasione di crescita e confronto	Italiano, Storia, Inglese, Francese, Spagnolo, Discipline turistiche e aziendali, Diritto e legislazione turistica, Geografia turistica, Arte e territorio.	Testi, documenti, fotocopie
Il rapporto uomo-natura	Italiano, Storia, Inglese, Francese, Spagnolo, Discipline turistiche e aziendali, Diritto e legislazione turistica, Geografia turistica, Arte e territorio	Testi, documenti, fotocopie
Lavoro e sfruttamento	Italiano, Storia, Inglese, Francese, Diritto e legislazione turistica, Discipline turistiche e aziendali, Arte e territorio	Testi, documenti, fotocopie
Il disagio nella società	Italiano, Storia, Inglese, Francese, Spagnolo, Diritto e legislazione turistica, Arte e territorio	Testi, documenti, fotocopie
Diritti umani e regimi totalitari	Italiano, Storia, Inglese, Francese, Spagnolo, Discipline turistiche e aziendali, Geografia turistica, Arte e territorio	Testi, documenti, fotocopie

19. RELAZIONI FINALI E PROGRAMMI SVOLTI

Materia: **Arte e territorio**

Testi adottati:

- AA.VV. *Dossier Arte*, vol 3, Giunti Scuola
- Stokstad- Cothren, *Windows on Art*, Pearson

Programma: dal Neoclassicismo al Cubismo.

Docente: Tiziana Nicolosi

Obiettivi realizzati (in termini di conoscenze, competenze, capacità):

- **conoscenze**
 - le principali correnti e gli artisti più significativi dal Neoclassicismo al Cubismo
 - le opere più rappresentative degli artisti trattati
 - le tecniche e gli stili interessati
- **competenze:**
 - possedere un quadro sufficientemente ampio della scena artistica europea, comprendendo il rapporto fra la ricerca artistica e i principali eventi politico-culturali.
 - riconoscere i principali mezzi espressivi delle arti maggiori (pittura, scultura, architettura)
- **capacità:**
 - saper analizzare un'opera d'arte, rilevandone l'appartenenza ad un determinato stile e ad una determinata corrente artistica, inserendola all'interno della poetica dell'autore.
 - saper cogliere le interazioni fra i diversi fenomeni artistici, culturali, sociali e politici, superando il limite della frammentarietà del sapere.
 - saper fruire di un'opera d'arte, apprezzandone il contributo al miglioramento della qualità della vita, affinando il proprio gusto estetico e soprattutto maturando un personale spirito critico.

Contenuti (macro-argomenti):

- > Neoclassicismo
- > Romanticismo
- > Realismo
- > Impressionismo (**in English**)
- > Post-impressionismo
- > Cubismo

Metodo di insegnamento: lezione frontale, lezione partecipata, *problem solving*, didattica breve, metodo ermeneutico (soprattutto per quel che concerne l'analisi dell'opera), flipped Classroom.

Metodologia CLIL (Content and Language Integrated Learning):

La Storia dell'Arte è stata scelta nel 2013 dal Collegio dei Docenti quale disciplina CLIL all'interno dell'Indirizzo Turistico ed in quanto tale ha comportato "l'apprendimento integrato di contenuti disciplinari in lingua straniera veicolare".

Gli studenti, pertanto, fin dal terzo anno, sono stati invitati ad affrontare porzioni del programma, via via sempre più significative, in lingua inglese.

Nel corso del quinto anno un intero modulo, l'Impressionismo, è stato trattato in lingua inglese, dalle caratteristiche principali di tale corrente artistica al contesto storico di riferimento, alla biografia, allo stile e alle opere degli autori interessati (Manet, Monet, Renoir, Degas, Cassatt).

A tale scopo è stato consigliato un apposito libro di Arte in inglese, oltre a fare ricorso ai sussidi multimediali.

Naturalmente anche i colloqui orali volti alla valutazione sommativa si sono svolti in inglese.

Bisogna sottolineare però che la metodologia CLIL non consiste semplicisticamente nell'uso di un'altra lingua, bensì implica un'apertura di respiro europeo, stimola negli studenti la flessibilità del pensiero e la molteplicità dei punti di vista, promuove l'educazione all'interculturalità e prepara in tal modo alla complessità del vivere contemporaneo.

Mezzi e strumenti di lavoro (libri di testo...): manuale, piattaforme e-learning.

Strumenti di verifica: colloquio orale, interventi dal posto, ricerche e/o produzioni power point individuali, lavori di gruppo.

Livelli di sufficienza: nella classe sono emersi due gruppi di livello: uno, con capacità e abilità di base più modeste anche se variamente costante nell'impegno, e un altro che ha mostrato sempre impegno e dedizione, raggiungendo in alcuni casi anche punte di eccellenza.

I.I.S. "DE NICOLA- FERRARIS" – San Giovanni La Punta (Ct)- A. S. 2022/23

PROGRAMMA DI STORIA DELL'ARTE

CLASSE: V GT TURISTICO

- **Neoclassicismo**
 - Antonio Canova
 - Jacques Louis David
- **Romanticismo**
 - Francisco Goya
 - Theodore Gericault
 - Eugene Delacroix
 - William Turner
 - Francesco Hayez
- **Realismo**
 - Gustave Courbert
- **Impressionismo (in English)**
 - Édouard Manet
 - Claude Monet
 - Edgar Degas
 - Pierre- Auguste Renoir
 - Mary Cassat
- **Post-impressionismo**
 - Toulouse Lautrec

- Paul Cézanne
- Vincent Van Gogh
- Paul Gauguin
- Georges Seurat
- **Espressionismo Nordico**
 - Edvard Munch
 - James Ensor
- **L'Art Nouveau e il Modernismo**
 - Gustave Klimt
 - Antoni Gaudì
- **Cubismo**
 - Pablo Picasso
- **Futurismo**
 - Umberto Boccioni

Docente
Tiziana Nicolosi

RELAZIONE PER MATERIA

Materia: DIRITTO e LEGISLAZIONE TURISTICA

Prof./ssa MARIAGRAZIA CONDORELLI

Libro di testo adottato: Paolo Ronchetti DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA Zanichelli

Altri sussidi didattici: Costituzione Italiana

Obiettivi conseguiti in termini di:

Conoscenze: Lo Stato La cittadinanza italiana ed europea; Lo Stato assoluto; Lo Stato liberale; Lo Stato democratico; Lo Stato totalitario; La democrazia diretta e indiretta; Il diritto di voto; Il referendum; La Costituzione repubblicana; La dignità; La libertà e le libertà; L'uguaglianza; La parità fra donna e uomo; Il diritto alla famiglia; L'unione civile; La convivenza di fatto Il diritto alla salute; Il diritto all'istruzione; Il diritto-dovere al lavoro; Il diritto all'ambiente Il patrimonio artistico e culturale italiano; Il dovere tributario. Il Parlamento; La repubblica parlamentare; I sistemi elettorali; La funzione legislativa del Parlamento; Il Governo La formazione e la crisi di Governo; La funzione normativa del Governo; Le garanzie costituzionali; Il Presidente della Repubblica; La Corte costituzionale.

Competenze/Abilità: Valutare l'importanza della cittadinanza italiana ed europea Individuare il principio della territorialità del diritto, alla luce di un fatto di cronaca Riconoscere le caratteristiche dello Stato italiano. Cogliere la differenza fra Costituzione rigida e flessibile. Spiegare il procedimento di revisione costituzionale. Valutare gli aspetti positivi e negativi del bicameralismo perfetto. Riconoscere nell'immunità una prerogativa del Parlamento e non del singolo, alla luce di avvenimenti politici. Riconoscere le possibili soluzioni di una crisi di governo Valutare l'abuso della decretazione. Individuare il ruolo del Presidente in una repubblica parlamentare. Riconoscere, alla Corte costituzionale, il ruolo di garante della Costituzione. Valutare il rapporto fra Stato e Regioni in materia turistica. Riconoscere l'importanza della riforma del 2001. Riconoscere i caratteri del nuovo codice del turismo. Precisare le competenze dell'Enit. Valutare l'importanza delle pro loco sulla base di esperienze. Riconoscere le diversità delle organizzazioni turistiche regionali. Evidenziare i caratteri della normativa sui pacchetti turistici. Riconoscere un danno da vacanza rovinata, in un servizio televisivo.

Strumenti e materiali didattici: libro di testo, Costituzione Italiana, materiale multimediale.

Metodologia: Metodologia: lezione frontale e partecipate.

Criterio di sufficienza applicato: Criterio di sufficienza applicato: conoscere gli elementi fondamentali della disciplina. Comprendere le consegne e rispondere utilizzando un linguaggio specifico della disciplina in modo appropriato.

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:	Scritte:	
	Orali:	4
	Pratiche:	
Altre discipline coinvolte nella programmazione:		
Attività integrative di supporto:		

Prof.ssa Mariagrazia Condorelli

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	Mariagrazia Condorelli
DISCIPLINA	Diritto pubblico e legislazione turistica
CLASSE	5 GT

Argomenti trattati:

Modulo 1	Lo Stato e la Costituzione Repubblicana.
Modulo 2	Le nostre Istituzioni Parlamento, Governo, Presidente della Repubblica e Corte Costituzionale
Modulo 3	La legislazione turistica italiana L'organizzazione turistica nazionale La legislazione turistica regionale La tutela del turista consumatore

L'Insegnante. Prof.ssa Mariagrazia Condorelli	
--	--

RELAZIONE PER MATERIA

➤ **Materia: DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI**

➤ **Prof. GRASSO SANTO**

Libro di testo adottato: Scelta turismo più – Campagna, Loconsole – Ed.: TRAMONTANA

Altri sussidi didattici: -

➤ Obiettivi conseguiti in termini di:		
<ul style="list-style-type: none">• Conoscenze: conosce il ruolo del tour operator , le varie tipologie di tour operator, il ruolo delle agenzie di viaggio nel mercato turistico, le varie tipologie di contratti turistici, la fasi di realizzazione di un pacchetto turistico, le varie tecniche di determinazione dei prezzi di vendita dei pacchetti turistici, le principali tecniche di vendita dei pacchetti turistici, le caratteristiche del piano di marketing territoriale• Abilità: sapere configurare i costi, calcolare e rappresentare graficamente il punto di pareggio, i prezzi di vendita dei pacchetti turistici, individuare le tipologie di distribuzione dei prodotti turistici, creare un programma di viaggio, elaborare un sintetico piano di marketing territoriale		
➤ Strumenti e materiali didattici: Libro di testo, mappe concettuali		
➤ Metodologia: il riferimento è stato il libro di testo a cui si è aggiunta la costruzione di mappa concettuali fatte alla lavagna allo scopo di sintetizzare gli argomenti trattati e renderne meno difficoltosa la comprensione		
Relazione finale		
La classe si è dimostrata discretamente interessata e partecipa alle attività svolte in classe. Non tutti si sono impegnati con regolarità nello studio domestico. La classe ha fatto dei progressi nel corso dell'anno scolastico sia in termini di competenze sia di autonomia nell'affrontare la materia. Alcuni studenti riescono a esporre con precisione e correttezza le argomentazioni relative alla materia, altri presentano qualche difficoltà in più . Difficoltà più generalizzata si è presentata nella comprensione di concetti più tecnici relativi, ad esempio, alla configurazione dei costi ed al b.e.p., che ha rallentato lo sviluppo del programma ed ha determinato la decisione di tralasciare argomentazioni ancora più tecniche inerenti alle strategie aziendali. La socializzazione all'interno della classe è stata generalmente buona, gli alunni hanno progressivamente maturato rapporti interpersonali corretti, sia tra compagni che con l'insegnante. Il livello raggiunto dalla classe è mediamente più che sufficiente.		
➤ Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:	Scritte: 4	
	Orali: 5	
	Pratiche: -	
➤ Prof. Grasso Santo		

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	GRASSO SANTO
DISCIPLINA	DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI
CLASSE	5 G

Argomenti trattati

ANALISI E CONTROLLO DEI COSTI	<ul style="list-style-type: none"> - DEFINIZIONE DI COSTO - COSTI FISSI E COSTI VARIABILI - COSTI DIRETTI E COSTI INDIRETTI - CONFIGURAZIONE DEI COSTI : IL COSTO COMPLESSIVO - DEFINIZIONE E RAPPRESENTAZIONE GRAFICA DEL PUNTO DI PAREGGIO (B.E.P.)
PRODOTTI TURISTICI A CATALOGO E A DOMANDA	<ul style="list-style-type: none"> - L'ATTIVITA DEL TOUR OPERATOR - FASI DI REALIZZAZIONE DI UN PACCHETTO TURISTICO - I CONTRATTI TURISTICI E PACCHETTO TURISTICO - CONTRATTI ISOLATI - CONTRATTI DI ALLOTMENT - CONTRATTI VUOTO PER PIENO - DETERMINAZIONE DEL PREZZO DEL PACCHETTO TURISTICO : IL METODO DEL COSTO COMPLESSIVO E IL METODO DEL PUNTO DI PAREGGIO (BEP) - IL BUSINESS TRAVEL : DEFINIZIONE E PRINCIPALI CARATTERISTICHE
MARKETING TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> - IL PIANO DI MARKETING TERRITORIALE (CENNI)

L'Insegnante. Santo Grasso	Gli Allievi _____ _____
-----------------------------------	---------------------------------------

RELAZIONE PER MATERIA ANNO SCOLASTICO 2022/2023

1.1.1 Materia: Geografia Prof. Meli Giovanni

- Libro di testo adottato: I paesaggi del turismo Volume 3 (Paesi extraeuropei) – Zanichelli
- Altri sussidi didattici: Atlante geografico

Obiettivi conseguiti in termini di:

Conoscenze:

- Riconoscere ed interpretare le tendenze dei mercati globali e le ripercussioni nel contesto turistico
- Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale, sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile
- Riconoscere gli aspetti caratteristici del turismo sostenibile e di quello responsabile
- Progettare, documentare e predisporre proposte di viaggio e itinerari turistici
- L'immagine turistica e gli influssi che letteratura, cinema, social network, stereotipi hanno su di essa.
- Globalizzazione e sue conseguenze sulla domanda e sull'offerta turistica, sulla motivazione e sulla scelta del viaggio.
- Il condizionamento dei fattori naturali sulla scelta del viaggio
- Ruolo del turismo nel processo di sviluppo del territorio. Importanza del settore turistico nel sistema economico mondiale
- Le forme di turismo responsabile e sostenibile.
- Il turismo sostenibile e quello responsabile come fattori di competitività del turismo
- Il sistema internazionale della ricettività turistica. Il sistema dei trasporti e delle comunicazioni
- Caratteristiche fisico - geografiche dei Paesi e dei luoghi di attrazione turistica in ambito extraeuropeo. Le aree economiche, demografiche, i diversi spazi culturali e geopolitici delle aree extraeuropee.

Competenze:

- Riconoscere il ruolo dei processi della globalizzazione sulle dinamiche dello sviluppo turistico e sulla scelta del viaggio.
- Acquisire consapevolezza dei problemi ambientali che ostacolano il turismo
- Confrontare le realtà territoriali in relazione al loro livello di sviluppo socio – economico. Individuare i fattori chiave dello sviluppo del turismo e il suo contributo economico allo sviluppo di un territorio.
- Individuare gli indicatori e i comportamenti che favoriscono la sostenibilità in ambito turistico. Individuare i fattori per una più equa distribuzione degli utili in ambito turistico
- Individuare modelli di sviluppo turistico sostenibile.
- Riconoscere i fattori che concorrono allo sviluppo delle reti di trasporto ed a quelle di comunicazione mondiali. Localizzare la distribuzione, la qualità e le modalità dei trasporti nelle diverse aree extraeuropee. Riconoscere l'importanza dei trasporti nello sviluppo dell'accessibilità alle aree turistiche
- Individuare i caratteri fisici delle aree turistiche extraeuropee e i rapporti esistenti tra situazioni geografiche, storiche, culturali, ambientali, climatiche e il fenomeno turistico. Localizzare e distinguere le molteplici dinamiche che esercitano il loro influsso sul fenomeno turistico.
- Riconoscere e sapere localizzare le risorse turistiche del territorio extraeuropeo
- Progettare itinerari turistici

Abilità:

- Riconoscere il ruolo dei processi della globalizzazione sulle dinamiche dello sviluppo turistico e sulla scelta del viaggio.
- Acquisire consapevolezza dei problemi ambientali che ostacolano il turismo
- Confrontare le realtà territoriali in relazione al loro livello di sviluppo socio – economico. Individuare i fattori chiave dello sviluppo del turismo e il suo contributo economico allo sviluppo di un territorio.
- Individuare gli indicatori e i comportamenti che favoriscono la sostenibilità in ambito turistico. Individuare i fattori per una più equa distribuzione degli utili in ambito turistico.

Individuare modalità di attuazione a forme di turismo responsabile e sostenibile in specifiche aree extraeuropee. Individuare modelli di sviluppo turistico sostenibile.

- Riconoscere i fattori che concorrono allo sviluppo delle reti di trasporto ed a quelle di comunicazione mondiali. Localizzare la distribuzione, la qualità e le modalità dei trasporti nelle diverse aree extraeuropee. Riconoscere l'importanza dei trasporti nello sviluppo dell'accessibilità alle aree turistiche.
- Individuare i caratteri fisici delle aree turistiche extraeuropee e i rapporti esistenti tra situazioni geografiche, storiche, culturali, ambientali e climatiche e il fenomeno turistico. Localizzare e distinguere le dinamiche economiche, demografiche, culturali, geopolitiche delle diverse aree mondiali e il loro influsso sul fenomeno turistico.

Strumenti e materiali didattici:

Libro di testo, atlante, carte geografiche fisiche e politiche, carte tematiche, articoli di riviste e quotidiani, filmati tratti da Rai play, Personal Computer, internet, google maps, software didattici, raccolta immagini.

Metodologia:

- introduzione al “problema”: lezione frontale per dare informazioni e spiegazioni;
- attività di studio del problema, a livello sia individuale che di gruppo;
- organizzazione teorica;
- attività di consolidamento mediante esercitazioni pratiche;
- strumenti compensativi e dispensativi
- schematizzazione del testo
- mappe concettuali
- utilizzo carte geografiche, tematiche, grafici
- utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi
- Utilizzo di filmati

Criterio di sufficienza applicato: raggiungimento degli obiettivi minimi deliberati in sede di dipartimento di geografia

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:	Scritte:	
	Orali:	Quattro
	Pratiche:	

Altre discipline coinvolte nella programmazione:

Attività integrative di supporto:

Prof. Meli Giovanni

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	MELI GIOVANNI
DISCIPLINA	GEOGRAFIA
CLASSE	V G TURISTICO

Argomenti trattati:

L'immagine turistica	Immagine di una destinazione turistica; cinema e immagine turistica; letteratura e immagine turistica; social network e immagine turistica;
Come il turismo modifica i luoghi e le culture	Il viaggio come rottura della vita quotidiana; gli stereotipi culturali e l'immagine turistica; il turismo e la rappresentazione della realtà; i modi in cui la globalizzazione ha cambiato l'esperienza del viaggio
I fattori naturali e gli strumenti della geografia turistica	I fattori naturali che condizionano il turismo: i fenomeni meteorologici, l'alternarsi delle stagioni, le zone climatiche, i fusi orari. Le mappe digitali e la realtà aumentata
Il ruolo del turismo nell'economia mondiale	Dati e cause della crescita del fenomeno turistico mondiale; il turismo come fattore di sviluppo economico; l'Organizzazione Mondiale del Turismo ed il suo ruolo nella promozione del turismo etico; dimensioni, motivazioni, origine, destinazione e concentrazione dei flussi turistici internazionali. Il sistema internazionale della recettività e alcune forme di ricettività e di turismo..
Turismo e sostenibilità ambientale	La consapevolezza riguardo ai problemi ambientali; le politiche di sostenibilità ambientale del turismo: carta del turismo sostenibile e Carta di Rimini (cenni); il cambiamento climatico e il turismo; le forme di turismo responsabile; il turismo sostenibile e l'Amazzonia; due modelli di turismo differenti: Nepal e Buthan
Asia	Israele e i territori palestinesi: il territorio, il clima e la vegetazione; la storia della nascita dello Stato di Israele e la questione palestinese; la popolazione; la situazione politica ed economica; un turismo in crescita; la cultura e le tradizioni; il patrimonio artistico e culturale; le risorse turistiche. Gerusalemme. Cina: il territorio; la Cina Orientale e la Cina Occidentale; i climi e la vegetazione; la popolazione e la crescita delle città; le etnie; una potenza economica mondiale; il turismo, la cultura e le tradizioni; il patrimonio artistico, storico e naturale; le risorse turistiche Il Nepal: il territorio; e il clima; la popolazione e le città; le etnie, le lingue e le religioni; la situazione politica ed economica; il turismo in crescita; la cultura, le tradizioni e il patrimonio storico e artistico; le risorse turistiche
Le Americhe	Territorio e ambienti; la popolazione e le regioni; definizione e origini dell'America Latina e dell'America anglosassone America settentrionale: U.S.A : il territorio; la regione orientale, la regione centrale e la regione occidentale; i climi; il melting pot; la popolazione e le città; le megalopoli; l'economia; il turismo; la cultura e le tradizioni; il patrimonio artistico e naturale; le risorse turistiche; New York. America centrale: Messico: il territorio e il clima; la popolazione e le città; etnia, lingue e religioni; un'economia dinamica e un turismo in espansione; la cultura e le tradizioni; il patrimonio storico, artistico e culturale; le risorse turistiche. America meridionale: Brasile: il territorio, gli ambienti, il clima; la popolazione e le città; storia e ordinamento dello Stato; l'economia e il ruolo delle

	multinazionali; il turismo; la cultura e le tradizioni; il patrimonio storico, artistico e culturale; le risorse turistiche.
Africa	Africa: territorio, ambienti, popolazione Egitto: territorio, clima e vegetazione; popolazione; il ruolo nel mondo arabo; le città; l'economia; la cultura e le tradizioni; il patrimonio artistico e culturale; le risorse turistiche Marocco: territorio; clima e vegetazione; popolazione; situazione politica ed economica; la cultura e le tradizioni; il patrimonio storico e naturale; le risorse turistiche
Educazione civica	Due casi concreti di turismo sostenibile: "Arco di Trento"; "il cammino degli dei" : da Firenze a Bologna attraversando a piedi gli Appennini

Approfondimenti:

Israele	La questione palestinese
----------------	--------------------------

L'Insegnante. Giovanni Meli	
--------------------------------	--

RELAZIONE PER MATERIA

Materia: INGLESE

LA SPINA Prof./ssa GRAZIA MARIA

Libro di testo adottato: Alison Smith, EXPLORE, Eli

Altri sussidi didattici: video didattici su You Tube

<p>Obiettivi conseguiti in termini di:</p> <p><u>Conoscenze</u>: Conoscono e utilizzano la micro lingua di settore in modo accettabile</p> <p><u>Competenze</u>: Si orientano in situazioni che ricadono nel proprio ambito di studi</p> <p><u>Abilità</u>: Comprendono il senso globale ed i punti essenziali di semplici discorsi e/o testi di interesse generale e/o specifico e riutilizzano quanto appreso, anche servendosi di tracce/mappe concettuali</p>	
<p>Strumenti e materiali didattici: libro di testo e materiale didattico tratto da internet</p>	
<p>Metodologia:</p> <p><u>Approccio</u>: cooperative learning, peer education, tutoriale.</p> <p><u>Modalità</u>: lezione frontale/partecipata, lavori a gruppi/coppia/individuali, classe ribaltata.</p> <p><u>Strumenti</u>: attrezzature e suppellettili in dotazione dell'istituto e libro di testo</p>	
<p>conoscenze in qualche modo complete anche se non approfondite</p> <p>sufficienza applicato:</p>	<p>competenze applicate in modo essenziale</p> <p>capacità/abilità di mettere in atto conoscenze e competenze in modo essenziale</p> <p>Criterio di</p>
<p>Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:</p>	<p>test orali e scritti omogenei con gli obiettivi prefissati e con il metodo di lavoro scelto; interventi fatti dall'alunno durante lo svolgimento della quotidiana attività didattica, privilegiando quindi la partecipazione, a quanto in corso di svolgimento, spontanea e comunque informale, ciò per garantire, quanto più possibile, la genuinità della prestazione ed eventualmente sottrarla all'influenza di quelle componenti emotive tipiche di un test formale.</p> <p>verifiche quotidiane e sistematiche rivolte all'intero gruppo classe o programmate con scadenza fissa alla fine di ogni segmento significativo.</p>
<p>Altre discipline coinvolte nella programmazione: non è stato previsto alcun coinvolgimento pianificato; ciononostante in corso di studio dei contenuti specifici della disciplina sono scaturiti dei riferimenti ad altre discipline.</p>	
<p>Attività integrative di supporto: nessuna</p>	

Prof.ssa La Spina Grazia Maria

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	LA SPINA GRAZIA MARIA
DISCIPLINA	INGLESE
CLASSE	V sez. G indirizzo TUR.

Argomenti trattati:

CULTURE	Queen Elizabeth II (how she came to the throne) The constitutional monarchy Coco Chanel: a nomadic life “Cosa Nostra” in the USA
CELEBRATIONS	Carnival as a global celebration Carnival in Venice Easter: Easter bonnet parades in New York
LITERATURE	Oscar Wilde: The picture of Dorian Gray Oscar Wilde and Gabriele D’Annunzio
TOURISM	Itineraries New York and its boroughs Manhattan: a three day tour Tailor made tour: a five day tour in France – Provence - A three day itinerary in your town Marketing: role, market segmentation, SWOT analysis, marketing mix (the four Ps) Life cycle of tourist destinations Circular letters and newsletters Jobs in tourism: guides (museum guide, bus guide, natural parc guide) travel agents activity leaders
ART	Describing a painting Romanticism in painting (The Haywain by John Constable) Impressionism in painting (The Rehearsal of the ballet on Stage by Edgar Degas)
CITIES OF ART	Venice: its canals and bridges

L’Insegnante. Grazia Maria La Spina	Gli Allievi _____ _____
--	---------------------------------------

RELAZIONE PER MATERIA

Materia: **FRANCESE** **Prof.ssa Stefania Saccuzzo**

Libri di testo adottati:

“Objectif tourisme”, di Lidia Parodi e Marina Vallacco, ed Juvenilia Scuola

“France Investigation” di Martine Pelon e Ivana Melo Faggiano, ed. Minerva

Altri sussidi didattici: Siti internet e materiali selezionati dall’insegnante.

Obiettivi conseguiti in termini di:

Conoscenze: Approfondire la microlingua relativa al turismo e sviluppare le relative competenze linguistiche e operative al fine di operare adeguatamente nei seguenti casi:

- Presentare una regione di interesse turistico
- Redigere un itinerario di viaggio in una o più regioni o località
- Presentare una città d’arte, una località balneare o di montagna, un centro termale, un centro agriturismo;
- Redigere un programma di visita guidata ad una città
- Conoscere alcuni tra i principali avvenimenti storici e sociali della Francia del XIX e XX secolo
- Conoscere alcuni tra i più importanti autori francesi del XIX e XX secolo.

Competenze e abilità:

- Saper applicare quanto appreso in contesti e situazioni nuove.
- Saper individuare collegamenti con altre discipline.
- Capire il senso generale e commentare testi di carattere professionale di varia tipologia, testi di cultura, storia e letteratura francese.
- Esprimersi in lingua all’orale e allo scritto in modo accettabile anche se non del tutto corretto dal punto di vista formale; conoscere nelle linee essenziali gli argomenti del programma e applicare le conoscenze e le abilità acquisite in modo operativo;
- Redigere in modo autonomo documenti di carattere professionale di vario tipo: lettere, itinerari, programmi di visite e circuiti turistici ecc.;

Strumenti e materiali didattici: libri di testo adottati e materiali forniti dal docente.

Metodologia:

- Lezione di tipo frontale.
- Lezione dialogata e partecipazione attiva.
- Cooperative learning.

Criterio di sufficienza applicato:

Per applicare la sufficienza si è tenuto conto dei risultati delle prove orali e scritte e di altri elementi quali l'impegno, la partecipazione, la progressione rispetto ai livelli di partenza (senza tralasciare il raggiungimento degli obiettivi minimi), secondo i criteri indicati nella tabella approvata dal Collegio dei docenti.

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:	Scritte:	4
	Orali:	4
	Pratiche:	

Attività integrative di supporto: approfondimenti dei contenuti disciplinari con materiali autentici

Prof.ssa Stefania Saccazzzo

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	SACCUZZO Stefania
DISCIPLINA	FRANCESE
CLASSE	5 G t

Argomenti trattati:

Turismo	<ul style="list-style-type: none">- Itinéraires touristiques : Rédaction d'un itinéraire.- Le tourisme de mémoire (253)- Le tourisme industriel (254)- Les congrès (249-250)- Le tourisme de santé (268)- Una quinta tipologia di turismo a scelta dello studente tra quelle proposte dal manuale.- Présenter un monument, un musée, une ville, une région, un pays- L'Alsace (pag. 318-321) ; la région PACA (pag. 288-293)
Cultura	<ul style="list-style-type: none">- Le XIX siècle : contexte historique et sociale de la Belle Époque.- Jules Verne, « Paris au XX siècle »- Le Naturalisme- E. Zola- Le XX siècle: la guerre de 1914-1918, la deuxième guerre mondiale, la rafle du Vél d'Hiv.- Simone Veil

Approfondimenti:

	Le Plein Sud (Pag 106, 107, 109 de France Investigation)
	“Le festival de Cannes est né en réponse aux fascistes” (www.nouvelobs.com)
	Le Plein Nord (pag 100, 101, 103, 104 de France Investigation)

L'Insegnante. Stefania Sacuzzo	Gli Allievi _____ _____
---------------------------------------	---------------------------------------

Obiettivi conseguiti:Conoscenze:

- Conoscenza della lingua e in particolare della microlingua del turismo
- Conoscenza di aspetti storici, geografici, artistici, socio-culturali ed economici della Francia

Competenze:

- Relazionare su località turistiche di interesse specifico
- Saper riconoscere la specialità di linguaggio e le diverse tipologie.

Abilità:

Relazionare in modo chiaro e corretto le tematiche trattate.

Rielaborare i contenuti appresi all'interno della materia.

Riferire con correttezza e logicità.

Creare collegamenti affini con le altre discipline.

Strumenti e materiali didattici:

Libro di testo, fotocopie, brochures, video, appunti, film, materiali autentici.

Metodologia: L'azione didattica è stata centrata sull'allievo, sui suoi bisogni e ritmi di apprendimento.

Si è dato ampio spazio alla lettura e alla comprensione dei testi in esame permettendo all'allievo di sviluppare le sue capacità riflessive, di intuizione, di creazione e di rielaborazione

Criteri di sufficienza applicato:

- Frequenza regolare e partecipazione generalmente accettabile, in alcuni casi attiva.
- Conoscenze dei contenuti essenziali
- Capacità di sviluppare adeguati collegamenti tra i contenuti
- Comunicazione sostanzialmente corretta dal punto di vista linguistico

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:

Scritte: 3

Questionari e redazione di itinerari

Orali: 5

Colloquio

Altre discipline coinvolte nella programmazione: ove possibile tutte le discipline

Attività integrative di supporto: visione film e esercizi interattivi

RELAZIONE PER MATERIA

Materia: spagnolo Classe: V GT

Prof.ssa D'Angela Antonella Ivana

Libro di testo adottato: Laura Pierozzi **¡Buen Viaje!** Curso de Español para el turismo Seconda edizione

Altri sussidi didattici: películas en lengua, videos y apuntes

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	Prof.ssa D'Angela Antonella Ivana
DISCIPLINA	Lingua spagnola
CLASSE	V gT

Argomenti trattati:

El turismo	<ul style="list-style-type: none">• Definición de turismo• Un billete de ida y de vuelta• Viajes y actividades• El turismo en España – algunas tipologías turísticas• Un recorrido por la ciudad: presentar una ciudad o un pueblo• Italia meridional: 8 días desde 1200 €
España	<ul style="list-style-type: none">• Las comunidades autónomas
Civilización	<ul style="list-style-type: none">• La agenda 2030 y análisis de los 17 Objetivos de desarrollo sostenible• La Unión Europea• La constitución española
Gramática	<ul style="list-style-type: none">• Repaso de todos los tiempos del presente de indicativo• Uso del subjuntivo : presente y imperfecto• Estructuras y expresiones que rigen el subjuntivo

**L'insegnante
Antonella Ivana D'Angela**

RELAZIONE PER MATERIA

1.1.2 Materia: Lingua e letteratura italiana

Prof./ssa Patrizia Giglio

Libro di testo adottato: G. Baldi, S. Giusso, M. Razzetti, G. Zaccaria , “La letteratura ieri, oggi, domani”, volume 3, Paravia

Altri sussidi didattici: Piattaforma multimediale Teams, LIM.

<p>Obiettivi conseguiti in termini di conoscenze, competenze e abilità</p> <p>L'intervento educativo, didattico e formativo, ha mirato a guidare gli alunni a saper padroneggiare il linguaggio attraverso il potenziamento delle abilità linguistiche di base, a sviluppare e consolidare le abilità di produzione orale e scritta nei vari generi testuali, a migliorare l'educazione letteraria nella conoscenza e nell'analisi tecnica, a far acquisire la consapevolezza di sapere flessibile e a sviluppare l'approccio critico.</p> <p>In relazione alle conoscenze acquisite, alle capacità ed alle competenze dimostrate, si evidenziano tre livelli: nel primo si identificano alcuni alunni che hanno raggiunto l'acquisizione di conoscenze complete, piuttosto approfondite, interpretano correttamente i contenuti che espongono con terminologia adeguata, sono capaci inoltre di compiere correlazioni ed analisi complete. Il secondo gruppo, più cospicuo, si caratterizza per conoscenze non sempre approfondite. Gli studenti di questa fascia sono capaci di cogliere il significato complessivo, interpretano le semplici informazioni e compiono analisi più o meno corrette. Qualche alunno, infine, ha mostrato un impegno appena sufficiente, ed espone gli argomenti con qualche imprecisione. Uno studente in particolare non ha ancora raggiunto tutti gli obiettivi minimi prefissati.</p> <p>Nella produzione scritta si evidenziano altrettanti livelli.</p>	
<p>Strumenti e materiali didattici:</p> <p>Manuale in adozione Mappe concettuali Materiale di studio fornito dalla docente ad integrazione del manuale in adozione Appunti presi dagli allievi durante la spiegazione Contributi audio-visivi</p>	
<p>Metodologia:</p> <p>Lezione frontale Lezione dialogata e interattiva Utilizzo delle nuove tecnologie multimediali</p>	
<p>Criterio di valutazione applicato:</p> <p>Nel rispetto del raggiungimento almeno degli obiettivi minimi previsti in sede dipartimentale ed esplicitati nel programma iniziale, si è tenuto conto di tutti gli aspetti dell'apprendimento: risultati delle verifiche effettuate (che misurano l'acquisizione delle conoscenze e abilità), ma anche impegno, puntualità, partecipazione, interesse e motivazione allo studio, consapevolezza dei percorsi realizzati, progressione rispetto ai livelli iniziali.</p>	
<p>Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:</p>	<p>Nel corso dell'anno sono state effettuate diverse verifiche orali e almeno due verifiche scritte quadrimestrali.</p> <p>Le verifiche scritte hanno riguardato analisi di testi; scrittura secondo le diverse tipologie testuali, test.</p> <p>Le verifiche orali hanno riguardato elementi di analisi testuale e riflessione sulle tematiche affrontate.</p>
<p>Attività integrative di supporto: attività di cineforum, spettacoli teatrali</p>	

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	Patrizia Giglio
DISCIPLINA	Lingua e Letteratura italiana
CLASSE	V G Turismo

Argomenti trattati:

SECONDO OTTOCENTO: NATURALISMO-VERISMO

Il contesto socio-culturale del secondo Ottocento; il Positivismo; il Naturalismo francese; il Verismo; la Scapigliatura.

Lecture: **Arrigo Boito**, *Case nuove*

Giovanni Verga: la vita, le opere, il pensiero e la poetica, le tecniche narrative.

Lecture: da "Vita dei campi", *La Lupa*

La roba

Rosso Malpelo

da "I Malavoglia", *Prefazione*

Capitolo I (pagine di apertura del romanzo)

SECONDO OTTOCENTO: SIMBOLISMO-DECADENTISMO

Il contesto culturale della fine del 1800 :la sensibilità decadente; il Simbolismo francese; l'Estetismo.

Giovanni Pascoli: la vita, le opere, il pensiero e la poetica, linguaggio, stile, temi.

Lecture: da "Myricae", *X agosto*

Arano

da "I canti di Castelvecchio", *La mia sera*

da " Il fanciullino ", *E' dentro di noi un fanciullino*

Gabriele D'Annunzio: la vita, le opere, il pensiero e la poetica.

Lecture: Da "Alcyone", *La pioggia nel pineto*

Dal "Notturmo", *La prosa notturna* (passi scelti)

Da "Il piacere", *Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti*

IL PRIMO NOVECENTO

Avanguardie e Futurismo
Il romanzo della crisi

Lecture: **Filippo Tommaso Marinetti**, *Bombardamento*

Italo Svevo: la vita, le opere.

Lecture: da “La coscienza di Zeno”, *Il fumo*
La morte del padre.

Luigi Pirandello: la vita, le opere, il pensiero e la poetica, i temi, il teatro.

Lecture: da “L’umorismo”, *Il sentimento del contrario*
da “Novelle per un anno”, *Il treno ha fischiato*
da “Il fu Mattia Pascal”, *Io e l’ombra mia*”

TIPOLOGIE PRIMA PROVA ESAMI DI STATO

Potenziamento conoscenze e abilità relative allo svolgimento della tipologia A ,della tipologia B e della tipologia C
della prima prova scritta dell’Esame di Stato.

PROGRAMMA DA SVOLGERE

LA POESIA TRA LE DUE GUERRE IN ITALIA

Caratteri generali dell’Ermetismo

Giuseppe Ungaretti: la vita, le opere, il pensiero e la poetica.

Lecture: da “L’allegria”, *Veglia*
Soldati

Da “Il sentimento del tempo”, *La madre*

Salvatore Quasimodo: da “Acque e terre”, *Alle fronde dei salici*

L’insegnante

Gli allievi

Prof. ssa Patrizia Giglio

RELAZIONE PER MATERIA

Materia: Storia

Prof./ssa Patrizia Giglio

Libro di testo adottato: G. Gentile, L. Ronga, M. Razzetti, “Guida allo studio della Storia”, volume 5, Editrice La Scuola

Altri sussidi didattici: Piattaforma multimediale Teams, LIM.

Obiettivi conseguiti in termini di conoscenze, competenze e abilità:

Lo studio della storia è stato affrontato come studio del cammino dell'uomo, come presa di coscienza del passato per interpretare e progettare il futuro. Inoltre i principali avvenimenti storici sono stati trattati in modo da evidenziare la correlazione esistente con gli avvenimenti letterari, con il fine di potenziare l'acquisizione critica degli stessi.

Gli obiettivi fissati all'inizio dell'anno scolastico, in termini di conoscenze, competenze e capacità, sono stati raggiunti in tempi e modi differenti, in relazione alle diverse situazioni di partenza da quasi tutti gli allievi che hanno dimostrato una buona disponibilità all'ascolto, ma differenziata capacità espositiva e di concettualizzazione.

Precisamente qualche alunno si caratterizza per avere acquisito un bagaglio di conoscenze complete, per la capacità di compiere correlazioni esatte e per esporre con terminologia appropriata e chiarezza concettuale. Qualche alunno ha raggiunto conoscenze discrete. Un cospicuo gruppo ha mostrato di aver assimilato conoscenze sufficienti ed espone i contenuti con qualche insicurezza. Uno studente, particolarmente fragile a causa di alcune vicissitudini personali, non ha ancora raggiunto tutti gli obiettivi minimi prefissati.

Strumenti e materiali didattici:

Manuale in adozione

Mappe concettuali

Appunti presi dagli allievi durante la spiegazione

Contributi audio-visivi

Metodologia:

Lezione frontale

Lezione dialogata e interattiva

Utilizzo delle nuove tecnologie multimediali

Criterio di sufficienza applicato:

Il criterio di valutazione di sufficienza applicato ha tenuto in considerazione, oltre la progressione rispetto ai livelli iniziali, il raggiungimento degli obiettivi minimi prefissati:

- Sviluppare la capacità di collocare i fatti nello spazio e nel tempo;
- Essere in grado di leggere il presente e la propria epoca secondo semplici parametri valutativi;
- Distinguere il fatto storico dalle sue interpretazioni;
- Esporre in maniera corretta ed autonoma le conoscenze acquisite.

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:

Nel corso dell'anno sono state effettuate diverse verifiche orali e scritte strutturate, articolate in quesiti a risposta aperta e/o a risposta chiusa (quesiti a risposta multipla, esercizi di completamento, vero o falso).

L'insegnante

Prof.ssa Patrizia Giglio

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	Patrizia Giglio
DISCIPLINA	Storia
CLASSE	V G Turismo

Argomenti trattati

IL SECONDO OTTOCENTO

I problemi del nuovo regno d'Italia.
La destra e la sinistra storiche.
La crisi di fine secolo.

FRA DEMOCRAZIA E NAZIONALISMO

Il dibattito politico e sociale.
Nazionalismo e razzismo.
La società di massa.
La Belle époque .
L'età giolittiana e la politica coloniale.

PROLOGHI E POSTUMI DELLA PRIMA GUERRA MONDIALE

Le cause della guerra.
Il primo anno della Grande guerra e la neutralità italiana.
L'ingresso dell'Italia in guerra.
Lo svolgimento del conflitto, la partecipazione degli U.S.A. e la vittoria dell'Intesa.
L'impero russo.
La rivoluzione bolscevica russa.
La nascita dell'URSS .
Il dopoguerra in Europa e in Italia.
Benessere e crisi negli Stati Uniti. Il New Deal.

L'ETA' DEI TOTALITARISMI

L'URSS sotto la dittatura di Stalin.
L'affermazione del fascismo in Italia.
Mussolini prende il potere.
Il fascismo regime dittatoriale e totalitario.

L'ascesa di Hitler e il nazismo.
A grandi passi verso la guerra.

LA SECONDA GUERRA MONDIALE

La guerra-lampo.
Gli aggressori verso la disfatta.
La guerra in Italia.
La Resistenza e la liberazione.
La resa della Germania e del Giappone.

EDUCAZIONE CIVICA

L'origine della mafia.
L' Onu.
L'Unione Europea.
La NATO.

Argomenti da trattare

IL SECONDO DOPOGUERRA

La guerra fredda.
L'Italia diventa una Repubblica.

L'insegnante

Prof.ssa Patrizia Giglio

Gli allievi

RELAZIONE FINALE A.S. 2022-2023

Materia: MATEMATICA

Prof. LA SPINA MARGHERITA

Libro di testo adottato: A. Gambotto - B. Consolini - D. Manzone “Matematica per indirizzo economico” Vol. 3 Ed. Tramontana

Altri sussidi didattici: Dispense

Obiettivi conseguiti in termini di:

Conoscenze:

- Concetti di funzione, dominio, derivate parziali, estremi relativi e assoluti e grafico di una funzione reale di due variabili reali; tecniche di calcolo.
- Finalità e metodi della ricerca operativa per l'ottimizzazione di funzioni economiche.
- Classificazione dei problemi di scelta.

Competenze:

- Saper studiare e risolvere semplici problemi economici
- Sviluppare ed affinare le capacità di analisi e di sintesi.

Abilità:

- Risoluzione di disequazioni e sistemi di disequazioni in una e due variabili.
- Rappresentazione grafica di rette.
- Calcolo massimi e minimi liberi e vincolati di una funzione reale di due variabili reali, con riferimento a funzioni razionali intere.
- Applicazione di formule e algoritmi dell'analisi matematica.
- Uso del linguaggio e dei metodi propri della matematica per esporre, organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.
- Uso della calcolatrice scientifica.

Strumenti e materiali didattici:

- Libro di testo
- Appunti e dispense
- Lavagna

Metodologia:

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Metodo induttivo e deduttivo
- Lavori individuali e di gruppo
- Problem solving
- Mappe concettuali
- Attività di recupero o di approfondimento
- Didattica a distanza

Criterio di sufficienza applicato:

L'alunno:

Ha conoscenze essenziali e le applica in modo semplice.

Effettua analisi sostanziali ma non approfondite.

Individua in modo corretto procedure e percorsi di ragionamento per la maggior parte dei quesiti standard di tipo semplice.

Si esprime con lessico semplice e generico.

Si impegna e partecipa con costanza.

Viene valutata, altresì, l'evoluzione del processo di apprendimento rispetto al livello di partenza.

Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:

Scritte: (3)
esercizi, problemi, test

Orali: (4)
interrogazioni sistematiche ed occasionali

Altre discipline coinvolte nella programmazione: economia aziendale

Attività integrative di supporto: frequenti esercitazioni guidate nelle ore curricolari

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	LA SPINA MARGHERITA
DISCIPLINA	MATEMATICA
CLASSE	5 GT

Funzioni reali di due variabili reali

- Disequazioni in due variabili.
- Elementi su punti, rette e piani nello spazio tridimensionale.
- Definizioni di funzione, dominio e grafico di una funzione reale di due variabili reali; classificazione delle funzioni e ricerca del dominio.
- Derivate parziali: calcolo.
- Massimi e minimi relativi e assoluti: definizioni.
- Enunciato del teorema di Weierstrass.
- Ricerca di estremi liberi: metodo delle derivate.
- Ricerca di estremi vincolati con vincoli espressi da equazioni: metodo di sostituzione.

- Ricerca di estremi vincolati di funzioni lineari con vincoli espressi da disequazioni lineari.

Ricerca operativa e teoria delle decisioni

- La ricerca operativa e le sue fasi. Classificazione dei problemi di scelta.

Programmazione lineare

- Problemi in due variabili: metodo grafico (cenni)

Approfondimenti: nell'ambito della classificazione dei problemi di scelta sono state individuate e discusse le problematiche relative ai criteri di scelta nei casi di incertezza e di effetti differiti

Attività di potenziamento: sono state potenziate le abilità di calcolo per favorire/affinare l'applicazione dei metodi risolutivi dei problemi studiati

Programma approvato dagli alunni in data

L'insegnante

La Spina Margherita

RELAZIONE PER MATERIA

➤ **Materia: Religione Cattolica**

Prof.ssa Cinzia Antonella Vasile

Libro di testo adottato: M. Contadini-A. Marcuccini-A.P. Cardinali, CONFRONTI 2.0, Elledici.

5 G tur gruppo classe: la classe è composta da 13 alunni tutti avvalentesi.

➤ Obiettivi conseguiti in termini di: Competenze, Conoscenze, Abilità

Competenze

gli alunni al termine del corso di studi:

- hanno sviluppato un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;
- sono capaci di cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica;
- utilizzano consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi dell'arte, della scienza e della tecnologia.

Conoscenze

gli alunni al termine del corso di studi conoscono:

- il ruolo della religione nella società contemporanea: pluralismo, nuovi fermenti religiosi e globalizzazione;
- l'identità del cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti e all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo;
- la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia; scelte di vita, vocazione, professione;
- il magistero della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale, economica, tecnologica.

Abilità

gli alunni al termine del corso di studi sanno:

- motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo;
- individuare la visione cristiana della vita umana e il suo fine ultimo, in un confronto aperto con quello di altre religioni e sistemi di pensiero.
- riconoscere il rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico;
- riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e la lettura che ne dà il cristianesimo.

➤ Strumenti e materiali didattici:

Libro di testo, riviste specializzate, materiale audio-visivo, film.

<p>➤ Metodologia:</p> <p>Il criterio didattico utilizzato in maniera preferenziale è stato quello induttivo: partendo dall'analisi della tematica da trattare, attraverso l'osservazione della realtà e lo scambio delle esperienze, è seguito l'approfondimento attraverso la mediazione del libro di testo e la lettura di fonti e documenti, opportunamente selezionati. Infine il lavoro di sintesi è stato orientato a raccogliere gli elementi analizzati in una visione unitaria. Sono state attivate lezioni frontali, testimonianze, lavori di gruppo, laboratori..</p>	
<p>➤ Criterio di sufficienza applicato:</p> <p>L'alunno ha maturato in modo sintetico le competenze specifiche, partecipa al dialogo educativo solo se sollecitato, mostrando un interesse non sempre adeguato; comprende e conosce parte dei contenuti svolti, li sa applicare e/o contestualizzare in maniera appena essenziale; espone i contenuti, usando lessico e terminologia solo in parte corretti; soddisfa gli obiettivi minimi stabiliti.</p>	
<p>➤ Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:</p>	<p>Realizzazione di elaborati, presentazioni e manufatti</p> <p>Partecipazione al dialogo didattico-educativo</p>
<p>➤ Altre discipline coinvolte nella programmazione: Storia, Italiano, Diritto, Educazione civica</p>	
<p>➤ Attività integrative di supporto:</p> <p>➤ Progetto PTOF "Educare alla pace" - Immagini, colori e sogni.</p>	

➤

Prof.ssa Cinzia Antonella Vasile

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	Cinzia Antonella Vasile
DISCIPLINA	Religione Cattolica
CLASSE	5 G tur

Argomenti trattati:

Immagini, colori e sogni	Introduzione del tema guida dell'anno: immagini, colori e sogni. Origine dei termini e significati esistenziali. Il verde: colore fondamentale della vita e della cura.
	Lettura e commento del messaggio del vescovo a tutti gli studenti intitolato <i><u>Un sogno: che Rosso Malpelo incontri don Milani!</u></i>
Nozioni di bioetica	Etica e morale, bioetica: chiarimenti terminologici. Legale è diverso da giusto ed etico. Gesù e la donna adultera: dalla legge alla coscienza. La coscienza morale: definizione di GS 16.
	Il miracolo della vita. Teorie essenzialiste e funzionaliste sull'inizio della vita umana. Il valore personale e sociale della maternità. La legge 194 a confronto con la dottrina della chiesa sul tema dell'aborto.
	Natura, nascita, Natale. Rosso, verde, bianco e oro: significato storico-esistenziale dei colori del Natale.
Nozioni di etica relazionale e sociale	Le relazioni interpersonali e l'amore. Eros, filia, agape, caris. L'inno all'amore di S. Paolo
	Amore - a mors - senza morte. Viola, Violetta e violenza di genere
	Il matrimonio cattolico. Lettura e spiegazione della formula del rito.
	Significato della Pasqua ebraica e cristiana come passaggio dalla schiavitù alla libertà, dalla morte alla vita, dal dolore al dono d'amore. Lettura esistenziale. Il caso di Nicholas Green e la donazione degli organi.
	La parabola del padre misericordioso. Caratteristiche del padre e confronto con le caratteristiche del "padrino" come inteso dalle mafie
	Sogni di libertà: la lotta delle donne iraniane e la nascita del motto Donna, Vita, Libertà
	Dalla gioia e socialità del gioco al dramma e isolamento della ludopatia.
Legalità, giustizia e diritti umani	Beati coloro che hanno fame e sete di giustizia. Attualizzazione delle beatitudini.
	Testimoni di legalità e giustizia: il beato giudice Rosario Livatino

DOCENTE	Cinzia Antonella Vasile
DISCIPLINA	Educazione civica
CLASSE	5 G tur

Argomenti trattati:

L'ONU e il mantenimento della pace. Il sogno di Isaia: la vetrata realizzata da M. Chagall su una finestra del palazzo delle Nazioni Unite.

1 gennaio: Giornata Mondiale della Pace istituita da Paolo VI. Messaggio di Papa Francesco per la LVI giornata della pace: "Nessuno si salva da solo". L'art. 11 della Costituzione. La legge 185/90 e il divieto di vendita di armi a paesi in guerra. Il trattato per la messa al bando delle armi nucleari (TPNW): la posizione dell'Italia. Le vittime civili delle guerre, durante e dopo i conflitti.

L'Insegnante. <i>Cinzia Antonella Vasile</i>	Gli Allievi _____ _____
---	---------------------------------------

RELAZIONE PER MATERIA

Materia: SCIENZE MOTORIE Prof. Andrea Scuderi

Libro di testo adottato: Competenze motorie Ed. D' Anna

Obiettivi conseguiti in termini di:

Conoscenze: gli alunni conoscono:

- le principali metodiche inerenti lo sviluppo delle capacità condizionali e coordinative;
- le caratteristiche tecnico-tattiche e i regolamenti dei seguenti sport: pallavolo, pallacanestro, calcetto, atletica.
- i principi fondamentali per il mantenimento della buona salute:
corretta alimentazione e disturbi alimentari.
- il fenomeno doping
- la traumatologia e le norme di primo soccorso (traumi muscolari, articolari, ossei; respirazione artificiale e massaggio cardiaco).

Competenze: gli alunni sanno

- praticare almeno due degli sport programmati nei modi congeniali alle proprie attitudini.
- utilizzare le qualità motorie (condizionali e coordinative) in modo adeguato alle diverse situazioni e ai vari contenuti tecnici.
- mettere in pratica le norme di comportamento ai fini del mantenimento della buona salute e della prevenzione degli infortuni.

Abilità: gli alunni

- sono in grado di affrontare in modo consapevole le varie problematiche di tipo motorio
- hanno acquisito autonomia nello svolgere le varie attività utilizzando le proprie competenze in situazioni diversificate.
- hanno acquisito una adeguata cultura motoria e sportiva ed abitudini corrette per un sano stile di vita.

Strumenti e materiali didattici: libro di testo per la parte teorica, impianto sportivo esterno per la parte pratica.

Sono stati utilizzati LIM e collegamento internet, registro di classe elettronico e bacheca (argo), piattaforme digitali (microsoft teams) e chat di gruppo

Metodologia: E' stata utilizzata la lezione frontale e partecipata per la parte teorica, mentre per la parte pratica è stato utilizzato un metodo misto: globale per la comprensione generale del gesto tecnico-motorio, e analitico indispensabile per arrivare alla conoscenza del particolare.

Criterio di sufficienza applicato:			
<ul style="list-style-type: none"> - Partecipare attivamente alle lezioni - Dimostrare impegno ed interesse alle attività proposte - Eseguire in modo basilare le gestualità motorie e tecniche proposte - Conoscere i contenuti essenziali delle lezioni teoriche svolte 			
Tipologia, numero delle prove di verifica, svolte nell'anno:	Scritte:		test
	Orali:		inter
	Pratiche:		circu
Altre discipline coinvolte nella programmazione: Educazione civica			
Attività integrative di supporto: progetto attività sportiva.			

San Giovanni La Punta 02 Maggio 2023

L'INSEGNANTE
Prof. Andrea Scuderi

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE	ANDREA SCUDERI
DISCIPLINA	SCIENZE MOTORIE
CLASSE	QUINTA GT

Argomenti trattati:

Attività di condizionamento organico generale e di potenziamento fisiologico e muscolare, comprendente:	esercizi per incrementare la resistenza; - esercizi di potenziamento muscolare, a carico naturale e con l'uso di piccoli e grandi attrezzi, per incrementare la forza; - esercizi per migliorare la rapidità e la coordinazione neuromuscolare; - esercizi di mobilità articolare e stretching.
Atletica leggera:	- Preatletici generali e di base. - corsa di velocità e di resistenza, salto in lungo, getto del peso Regolamento e tecnica delle principali specialità
- Pallavolo, pallacanestro, calcetto	- regolamenti e caratteristiche tecnico tattiche. <i>- esercitazione sui fondamentali individuali e di squadra, fasi di gioco e partite</i>

Approfondimenti:

la buona salute	- principi nutritivi, corretta alimentazione, disturbi alimentari. - il fenomeno doping
- traumatologia sportiva e norme di primo soccorso	- traumi muscolari, articolari, ossei; BLS respirazione artificiale e massaggio cardiaco;

L'Insegnante. Andrea Scuderi	
---------------------------------	--

MATERIA	DOCENTE	FIRMA
Arte e territorio	NICOLOSI TIZIANA	<i>Nicola</i>
Diritto e legislazione turistica	CONDORELLI MARIAGRAZIA	<i>Condorelli</i>
Discipline turistiche e aziendali	GRASSO SANTO	<i>Grasso</i>
Geografia del turismo	MELI GIOVANNI	<i>Giovanni Meli</i>
I lingua straniera (Inglese)	LA SPINA GRAZIA MARIA	<i>Grazia Maria La Spina</i>
II lingua straniera (Francese)	SACCUZZO STEFANIA	<i>Stefania Saccu</i>
III lingua straniera (Spagnolo)	D'ANGELA A. IVANA	<i>Ivana D'Angela</i>
Lingua e letteratura italiana – Storia	GIGLIO PATRIZIA	<i>Patrizia Giglio</i>
Matematica	LA SPINA MARGHERITA	<i>Margherita La Spina</i>
Religione cattolica	VASILE CINZIA	<i>Cinzia Vasile</i>
Scienze motorie e sportive	SCUDERI ANDREA	<i>Andrea Scuderi</i>

San Giovanni La Punta, 15 maggio 2023

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(Prof. SALVATORE DISTEFANO)



[Handwritten signature of Prof. Salvatore Distefano]